

1 5 НОЯ 1962

г. Москва

Газета №

«ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО» В ВАШИНГТОНЕ

Как уже сообщалось в «Известиях», президент Кеннеди с супругой присутствовали 13 ноября на спектакле «Лебединое озеро», который показала в Вашингтоне балетная труппа Большого театра. Ниже мы публикуем некоторые подробности, переданные агентством Юнайтед Пресс Интернейшнл:

Президент с супругой прибыли вместе с представителями Белого дома за пять минут до начала спектакля в театре «Капитолий». Президент и г-жа Кеннеди заняли места в ложе. Кеннеди отказался от специального черного кожаного кресла, которое было доставлено для него из Белого дома. В противоположной ложе находились советский посол Анатолий Добрынин с супругой. Добрынины встали и приветственно помахали президенту и г-же Кеннеди, которая была в пышном белом атласном платье и в черном жакете, расшитом блестками.

Все присутствовавшие — около 3.400 человек — встали, когда оркестр начал исполнять американский а затем советский национальные гимны.

Знаменитая русская балетная труппа показала балет Чайковского «Лебединое озеро». После второго акта президент Кеннеди намеревался возвратиться в Белый дом, чтобы подготовиться к встрече на другой день с западногерманским канцлером Конрадом Аденауэром, который приехал в Вашингтон. Однако г-жа Кеннеди решила не уходить до конца спектакля.

Раньше в этот же день г-жа Кеннеди с дочерью Каролиной, которая учится в балетной школе, были специально приглашены на репетицию балетной труппы Большого театра в Вашингтонскую балетную школу. Каролина следила, не отрывая глаз, за упражнениями прима-балерины труппы Майи Плисецкой. Балерина Плисецкая подарила Каролине киноплёнку и через переводчика побеседовала с г-жой Кеннеди.

Спектакль был дан в пользу фонда Вашингтонской балетной школы, в котором г-жа Кеннеди является почетным председателем совета.