

Вырезка из газеты

МОСКОВСКАЯ ПРАВДА

от 25 АПР 1959

Москва

Газета №

Тип. Горманшута, 3, 3699, Т. 500

ОГРОМНЫЙ УСПЕХ

НЬЮ-ЙОРК, 24 апреля. (Корр. ТАСС). Вчера в крупнейшем нью-йоркском театре «Метрополитен-опера» состоялось первое концертное представление находящейся здесь балетной труппы Большого театра Союза ССР. Жители Нью-Йорка с огромным нетерпением ждали этого выступления, в программу которого входили отрывки из балетных спектаклей, народные танцы, композиции и дивертисменты. Задолго до начала представления у здания «Метрополитен-опера» собрались сотни людей. Многие любители балета, которым удалось приобрести входные билеты, несколько часов простояли в очереди у входа в театр с тем, чтобы занять более удобное место в зале.

Концерт прошел с огромным успехом. Вчера нью-йоркцы смогли увидеть мастерство артистов советского балета во всем его блеске и многообразии. Зрители бурными аплодисментами встретили глубоко лиричное выступление Галины Улановой в композиции «Шопениана», полные огня темпераментные танцы М. Плисецкой в отрывках из «Вальпургиевой ночи», мастерство Р. Стручковой, Н. Тимофеевой, А. Лапаури и других советских артистов.

Американская печать публикует восторженные отзывы о последнем выступлении балетной труппы Большого театра. Вещи, которые происходили вчера вечером в «Метрополитен-опера», когда балет Большого театра выступал со своей концертной программой, пишет обозреватель газеты «Нью-Йорк таймс», кажутся почти невероятными, даже если вы их видели собственными глазами. Эта фантастическая труппа достигла в технике всего, разве только не взлетела в космическое пространство.