

Вашингтон аплодирует артистам советского балета

ВАШИНГТОН, 15 мая. (ТАСС). Все вашингтонские газеты на видных местах опубликовали сегодня обширные рецензии и специальные корреспонденции о концертном выступлении балета Большого театра в столице США. Отмечая огромный успех выступления, авторы корреспонденций единодушно выражают свое восхищение коллективом балета и дают самую высокую оценку мастерству советских артистов.

Балет Большого театра, пишет театральный критик газеты «Стар» Макартур, — это «блестящая танцевальная труппа». Критик дает самую высокую оценку искусству Улановой, Плисецкой, Стручковой, Лапаури, Фарманянца, Фадеечева и других солистов, а также кордебалета. Говоря о высоком исполнительском мастерстве артистов балета, Макартур шутливо пишет: «беда» программы заключалась в том, что было очень нелегко определить, что же все-таки составляло «гвоздь» концерта — настолько хороши были все номера. В рецензиях особо отмечается мастерство дирижера Юрия Файера. Другой театральный критик газеты «Стар» Кармоди подчеркивает большое значение поездки балета Государственного Академического Большого театра в США для улучшения советско-американских отношений.

ИЗВЕСТИЯ

МОСКВА

17 МАЯ 1959