

22 МАЯ 1959

г. Москва

«Величайший спектакль»

Американская печать о гастролях балета
Большого театра СССР

НЬЮ-ЙОРК, 21 мая. (ТАСС). Группа артистов Государственного академического Большого театра СССР, совершающая гастрольные поездки по США, начала свои выступления в Лос-Анжелосе. Американская печать высоко оценивает первый спектакль советских артистов в Лос-Анжелосе. 6.600 зрителей, пишет лос-анжелосская газета «Таймс», заполнили голливудский театр «Шраин аудиториум», чтобы «громовыми аплодисментами приветствовать сказочный, легендарный балет Большого театра. Громадный зал содрогался, когда знаменитые русские артисты показывали балет Сергея Прокофьева «Ромео и Джульетта». Перед нами выступили прима-балерина Большого театра великая Галина Уланова и труппа с почти легендарными именами».

Лос-анжелосская печать называет балет С. Прокофьева «Ромео и Джульетта» в исполнении артистов Большого театра СССР «величайшим спектаклем». Этот балет в постановке Лавровского, подчеркивает газета «Таймс», яв-

ляется «запоминающимся выразительным спектаклем, в котором переданы все тонкости шекспировской трагедии. Необычный балет чарует глаза зрителя и вызывает большие чувства».

В беседе с корреспондентом ТАСС заслуженная артистка РСФСР С. Звягина, делаясь своими впечатлениями, рассказала, что первое выступление советских артистов в Лос-Анжелосе было встречено зрителями восторженно. Премьера вызвала большой интерес у представителей американского театра и кино. После спектакля, который явился новым триумфом советского искусства, зрители долго не покидали театра. Непрерывно раздавались рукоплескания и крики «браво». На сцену были вынесены огромные корзины цветов. Чествование артистов продолжалось и по дороге к автобусам. Выстроившиеся шпалерами местные жители жали советским людям руки, дружелюбно хлопали их по плечу, дарили цветы и восклицали: «Восхитительно!», «Великолепно!», «Как замечательно, что вы у нас!».