

Дождь цветов засыпал сцену

Окончание гастролей балета ГАБТ в США

НЬЮ-ЙОРК, 9 июня. (ТАСС). Около двух месяцев находилась в Соединенных Штатах балетная труппа Государственного академического Большого театра СССР. За этот сравнительно небольшой период советские артисты 52 раза выступили перед американской аудиторией. Они показали 4 балета: «Ромео и Джульетта», «Лебединое озеро», «Жизель» и «Каменный цветок», а также разнообразную концертную программу, в которую были включены фрагменты из многих балетов и различные дивертисменты. Спектакли советского балета в Нью-Йорке, Вашингтоне, Лос-Анжелесе и Сан-Франциско посмотрело около 300 тысяч американцев — лишь очень небольшая часть тех, кто стремился попасть в театр. Выступления советских артистов в США проходили с огромным, не виданным в этой стране успехом.

Все билеты на заключительные выступления артистов советского балета в Сан-Франциско были распроданы еще за 2 месяца до начала гастролей в этом городе. Три дня, в течение которых советская труппа давала представления в Сан-Франциско, своды оперного театра «Уор мемориэл», вмещающего 3.600 зрителей, содрогались от бурных оваций. Дождь цветов засыпал сцену.

Выступления советских артистов в Сан-Франциско, заявил мэр города Кристофер, явились «великолепным праздником для его жителей».

Обращаясь к советским артистам перед началом последнего спектакля, губернатор штата Калифорния Э. Браун передал приветствие от властей штата и сказал, что Большой театр, выезжая с такими миссиями дружбы в различные страны и, в частности, Соединенные Штаты Америки, многое делает для достижения взаимопонимания между народами. «Мы любим русский народ, — заявил Браун, — и были рады принять вас в нашей Калифорнии. О том, как мы рады вашему приезду, красноречивее слов говорят толпы народа вокруг театра и реакция зрителей».

Сегодня труппа вылетает в Канаду, где продолжит свои гастроли.

СОВЕТСКАЯ РОССИЯ

10 ИЮН 1959