

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

от 4 ЛЮБ 1984

г. Москва

Газета № . . .

ПОСЛЕ «ЗВЕЗДНОГО» ТУРНЕ

ЗА НЕСКОЛЬКО часов до нового года на заснеженное поле Шереметьева приземлился самолет, на борту которого находились артисты балета Большого театра, завершившие гастрольную поездку за океаном.

Больше трех месяцев длилось это «звездное» турне, и маршрут его пролегал по десяткам городов США, Канады и Мексики.

Заключительный концерт гастролей состоялся в крупнейшем зале мексиканской столицы «Аудиторио насьональ». На него пришли 15 тысяч человек, которые бурными аплодисментами встречали каждый номер программы.

По единодушному отзыву мексиканской прессы, балет Большого театра не имеет себе равных в мире. «Звезды Большого театра завоевали Мехико, — писала газета «Диарио де ла тарде», — такого триумфального успеха не имела ни одна балетная труппа». «Перед нашими глазами, — отмечал журнал «Сьемпре», — предстали необыкновенные балерины, обладающие удивительной красотой, чрезвычайным художественным мастерством и выдающейся

техникой. Они доказали, что Большой театр пользуется заслуженной славой.

Во время пребывания в Мексике советские артисты дали специальный концерт в честь президента республики Адольфо Лопеса Матеоса и членов мексиканского правительства. Президент горячо поблагодарил советских артистов за высокое мастерство и прекрасное исполнение. «Это самая лучшая труппа классического балета, которая когда-либо посетила Мексику», — заявил президент.

Мексиканская общественность расценивает гастроль артистов Большого театра как выдающееся событие в культурной жизни страны.

— Все мы очень соскучились по дому, — сказал на аэродроме руководитель группы Асаф Мессерер. — Нам очень радует, что большое турне по США, Канаде и Мексике прошло с большим успехом и еще раз подтвердило ту большую славу, какой пользуется советское искусство за рубежами нашей Родины.