



Во время гастролей в КНР мастера советского балета постоянно встречались с работниками китайского искусства. Фотокорреспондент агентства Синьхуа запечатлел дружескую беседу Галины Улановой с известным китайским артистом Мэй Лань-фаном, писателем Тянь Ханем и артистками китайского балета.

КИТАЙ РУКОПЛЕЩЕТ СОВЕТСКОМУ БАЛЕТУ

ПЕКИН, 11 ноября. (По телеф. от соб. корр.). Завершились полуторамесячные гастролы в Китае балетной труппы Большого театра. Гастроли эти, проходившие в крупнейших китайских городах, явились новым триумфом всемирно известного советского балета и свидетельством непрерывного роста дружбы между советским и китайским народами.

Сегодня Комитет по делам культурных связей с заграницей при Государственном совете КНР, министерство культуры КНР и Центральное правление Общества китайско-советской дружбы устроили большой прием в честь советских артистов.

Громаден успех наших танцоров в Китае. «Советские артисты, — отмечает газета «Жэньминь жибао», — добились такой глубины, такой высокой техники, такого совершенства, что это можно назвать подлинной вершиной мирового балетного искусства».

Особенно высоких похвал заслужили выдающиеся советские балерины Г. Уланова, О. Лепешинская, М. Плисецкая, Р. Стручкова, Е. Максимова. Выдающийся китайский артист

Мэй Лань-фан назвал скульптурную красоту танца Галины Улановой «настоящим чудом».

Гастроли мастеров балетной труппы Большого театра явились замечательной школой для китайского музыкального и хореографического искусства. При всем богатстве китайских танцев, являющихся неотъемлемой частью народных празднеств, балет в Китае до самого последнего времени не был известен. Он начал создаваться лишь после провозглашения республики. Гастроли труппы Большого театра приобрели поэтому особое значение для балета, формирующегося в Китае. «Советский балет, — отмечает «Жэньминь жибао», — своим органическим слиянием высокой идейности и художественности служит для нас образцом».

Советские танцоры выступали на заводах, в деревнях, в вузах. В яркую демонстрацию советско-китайской дружбы вылилось их выступление на Уханьском металлургическом комбинате.

Китайские зрители от души поздравляют советских артистов с новым успехом «большого балета».

И. ЛОБОДА.