

6 НОЯ 1960

«Советский балет —

это богатство, красота,
человечность»

В Копенгагене состоялся показ третьей программы балета Большого театра Союза ССР. В программу концерта были включены сцены из балетов «Лебединое озеро», «Дон Кихот», «Спящая красавица», «Красный цветок» и «Тарас Бульба». Все выступления советских артистов награждались бурными аплодисментами зрителей и криками «браво».

В антракте руководитель труппы заслуженная артистка РСФСР Звягина была представлена королеве Дании Ингрид, премьер-министру В. Кампманну и другим высокопоставленным лицам. Королева восторженно отзывалась о мастерстве артистов и просила передать исполнителям, что она покорена совершенным, полным красоты, грации и виртуозной техники танцем.

«Показом третьей программы, состоящей из отдельных балетных сцен, с огромным успехом было продемонстрировано захватывающее искусство танца, — пишет газета «Берлингске тиденде». — На знатоков балета оно произвело большое впечатление».

«Балет Большого театра превосходит все виденное нами до сих пор, — отмечает газета «Актуэльт». — Советский балет полностью достоин той славы, которой он пользуется во всем мире. Мы горим желанием в скором времени вновь увидеть у себя балет Большого театра».

Газета «Ланд ог фольк» подчеркивает, что советский балет является воплощением «богатства, красоты и человечности».