

На гастроли в Каир

ЦВЕТ И ГОРДОСТЬ советского балета, лучшие силы Большого театра Союза ССР можно было видеть вчера на Шереметьевском аэродроме.

По приглашению официальных кругов и общественности Объединенной Арабской Республики, в соответствии с планом культурного сотрудничества между СССР и ОАР, подписанным в декабре прошлого года, в Каир отбыла труппа артистов балета Большого театра.

Гастроли начнутся 2 февраля спектаклем «Лебединое озеро». В партии Одетты—Одиллии выступит народная артистка СССР М. Плисецкая. 3 февраля каирцы увидят балет «Бахчисарайский фонтан» Б. Асафьева. Партию Марин исполнит народная артистка СССР, лауреат Ленинской премии Г. Уланова.

Каирские газеты сообщают, что в ОАР с большим интересом и нетерпением ожидают советских гостей. Здесь с восхищением и уважением вспо-

минают гастроли 1958 года, когда, как писал еженедельник «Ат-Тахрир», «советский балет, лучший в мире, продемонстрировал свое выдающееся мастерство» в Каире, Александрии и Дамаске. Но тогда советский балет показал лишь концертную программу. Газеты с удовлетворением отмечают, что на этот раз он везет целые балетные спектакли. И добавляют: жаль, что в этом году советский балет увидит только Каир.

В связи с предстоящими гастролями балета Большого театра в ОАР чрезвычайный и полномочный посол Объединенной Арабской Республики в СССР г-н Мохаммед А. Эль Куни устроил на днях прием. Он тепло приветствовал посланцев советского искусства и выразил уверенность, что их поездка, несомненно, явится ценным вкладом в дальнейшее расширение культурных связей между Объединенной Арабской Республикой и Советским Союзом, в укрепление дружбы наших народов.

Советская культура

г. Москва

28 ЯНВ 1961