

# ОГРОМНЫЙ УСПЕХ

Об исключительном успехе, сопровождающем поездку советских артистов в Турцию, рассказал в беседе с нашим сотрудником приехавший вчера из Турции один из участников бригады советских артистов народный артист республики Л. П. Штейнберг.

Л. П. Штейнберг приехал в Турцию несколькими днями раньше остальных участников, чтобы подготовиться к выступлениям турецкий симфонический оркестр.

— Несмотря на незнакомство турецких музыкантов с некоторыми формами игры, мы подготовили с ними репертуар, состоящий из сложнейших музыкальных произведений, и оркестр смог аккомпанировать всем нашим артистам.

Выступления советских артистов, происходившие главным образом в театре Хаджи-Ви (народный дом), привлекали огромное количество слушателей.

— Мы ознакомили аудиторию с большой музыкальной литературой. И все исполнявшиеся произведения доходили до слушателя очень хорошо. Слушали советских артистов буквально с затёпанным дыханием.

Все артисты имели ошеломляющий успех. Последние концерты выявили и любимые номера. Из публички уже делали «заказы». Максимова просили петь арию из «Кармен», Жадана — из «Риголетто». При появлении Пирогова слушатели кричали «Вольга, Вольга», и Пирогов пел «Эй, ухнем!». С большим интересом турецкая аудитория слушала игру Шостаковича, Сборина, Давида Ойстраха, пение Норцова. Восторженно принимались балетные выступления Дудинской и Мессерер, поразивших турецких зрителей своим изяществом и техникой.

Буквально бурю восторга вызвало выступление В. В. Барсовой, исполнившей на турецком языке алябьевокого «Соловья» и арию из «Севильского цирюльника». Присутствовавший на концерте президент турецкой республики г-н Ататюрк заявил, что ценит В. В. Барсову как музыку совершенного инструмента.

Турецкое правительство и турецкая общественность окружили нас исключительными заботами и трогательным теплым вниманием.

Сейчас вся группа советских артистов поехала на три концерта в Измир и на шесть концертов в Истамбул. В Москву они вернутся 19—20 мая.