

«13.11»

21 V. 351

ВОЗВРАЩЕНИЕ АРТИСТОВ ИЗ ТУРЦИИ

Сегодня утром в Москву перну-
лась сформированная в Турцию бригада
советских артистов.

На вокзале прибывающих встреча-
ли турецкий посол г-н Васиф Чн-
нар, представители Большого теат-
ра Союза ССР и др.

— Если до отъезда в Турцию, —
спрашал нашего сотрудника ру-
ководитель бригады зам. директора
Большого театра Б. С. Арнянов, —
мы молновались и думали о том,
как будет принято и понято совет-
ское искусство, то уже первая
встреча рассеяла все наши опасе-
ния. 16 концертов в Анкаре, 3 в
Измире и 5 в Истанбуле (не счи-
тая выгулидений на различных при-
емах) прошли буквально с неворо-
ятым успехом. Восторженный при-
ем у зрителей, восхищение турец-
кой печати, встречи с президентом
Турецкой республики г-ном Кемаль
Атаюрком и другими членами пра-
вительства, — все это оставило у
нас незабываемое впечатление.

Все участники нашей бригады
получили от г-на Кемаль Атаюрка
и председателя совета министров
г-на Исмет Иненю ценные подарки.
Все мы полны чувством особой бла-
годарности за прием, оказанный
нам в дружественной Турции.

Здесь же на вокзале нашу сот-
рудницу сопровождал заслуженный
артисткой В. В. Барсовой.

— В последний раз весь наш му-
зыкальный и вокальный фойерверг
звонел в Анкаре, 29 апреля, с тем
чтобы снова зазвучал в Измире.
Туда мы приехали вечером 2 мая.
Измир (был. Смирна) — один из
интереснейших старинных городов.
В нем и сейчас можно видеть па-
мятники времен Александра Маке-
донского.

После концертов мы поехали в
старинный город Бергама, распо-
ложенный в 110 километрах от Из-
мира. Здесь чрезвычайно интерес-
ную раскопки старинного театра,
построенного 1.700 лет назад. Вме-
стимость этого театра поистине не-
вероятная — 40 тысяч зрителей.

Впечатления наши исключитель-
ны. Но радость возвращения омра-
чена известием об ужасной ката-
строфе с самолетом «Максим Горь-
кий». С чувством глубокого удовле-
творения я прочла постановление
правительства о решении построить
три гигантских самолета — «Влади-
мир Ленин», «Иосиф Сталин» и
«Максим Горький».

— Я прошу вас, — говорит В. В.
Барсова, — гонорар за мои выступле-
ния в «Вечерней Москве» внесе-
сти в фонд постройки этих самоле-
тов, которые должны еще более
укрепить мощь нашей великой ро-
дины.