

МОСГОРСПРАВКА

Отдел газетных вырезов

1-я Бородинская, д. 19.

Телефон Г 1-46-86

Вырезка из газеты **СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА**

5 - СЕН 1957.....

Москва

Газета №.....

ПО ТЕЛЕФОНУ

3 сентября в крупном промышленном городе Японии

Из Осаки

дисментов и дождь цветов». Вообще мож-

городе Японии Осаке состоялось первое выступление артистов балета Большого театра СССР. Около трех тысяч зрителей собралось в театре «Такарацука». Здесь были не только жители Осаки, но и люди, приехавшие из других городов, чтобы посмотреть выступления мастеров советской хореографии. Бурными аплодисментами наградили зрительный зал балерину Н. Тимофееву за исполнение роли Одетты. Успешно выступили И. Тимомирнова, Р. Карельская, В. Преображенский, Г. Фарманяц и другие.

— Японская печать по-прежнему уделяет большое внимание гастролям артистов балета Большого театра, — сообщил редакции глава делегации советских артистов А. Назаров. — Газеты публикуют восторженные отзывы деятелей японского искусства, беседы с советскими артистами, фотографии. Свой отчет о первом концерте в Осаке газета «Иомиури» озаглавила «Тайфун апло-

дисментов и дождь цветов». Вообще могут в очень теплой и дружеской атмосфере.

На репетициях и даже классных занятиях советских артистов присутствуют десятки, а иногда и сотни людей. Здесь много балетных трупп. Некоторые японские балерины просили разрешить им заниматься вместе с их советскими коллегами.

В репертуаре Н. Касаткиной есть японский танец «Сакура» («Вишня»). Недавно японские артистки специально пришли к советской балерине, помочь ей отработать этот танец с точки зрения японской хореографии. Многие газеты отметили этот трогательный эпизод, опубликовав сообщения и снимки.

— Наши гастрольи в Осаке продолжают, — сказал в заключение А. Назаров, — настроение у всех хорошее, бодрое. Все здоровы.