К гастролям Большого театра СССР в Европе

— Свыше 150 человек входит в число участников парижским гастролей Большого театра Союза ССР. На сцене старейшего театра Франции «Гранд-опера» с 30 мая по 16 июня труппа ГАБТ покажет балеты «Ромео и Джульетта», «Лебединое озеро», «Жизель», «Мирандолина» и две большие концертные программы. — рассказал вчера советским и иностранным журналистам на пресс-конференции директор Большого театра М. Чулаки.

На парижском велодроме, вмещающем до десяти тысяч зрителей, артисты дадут два концерта, в которые войдут второй акт из балета «Шурале», «Вальпургиева ночь» из оперы «Фауст», картина «Сон» из балета «Красный цветок».

В Париже уже находятся дирижеры, художник, балетмейстер-репетитор, режиссер, которые ведут там подготовительную работу. Сотрудники театра «Гранд-опера» с большим вниманием относятся к своим гостям. Позавчера, сообщил М. Чулаки, в театре был выходной день, но, несмотря на это, работники постановочной части продолжали монтажные работы по спектаклю «Ромео и Джульетта».

Среди артистов Большого театра, выезжающих на гастроли, известны мастера балета: Г. Уланова, О. Лепешинская, Р. Стручкова, Ю. Кондратов, В. Преображенский, Ю. Жданов, А. Лапаури и другие. Значительное место в спектаклях и концертах занимает талантливая молодежь, исполняющая в ряде случаев центральные роли: Н. Тимофеева, М. Кондратьева, Н. Фадеечев, Б. Хохлов.

Дирижировать оркестром театра «Гранд-опера», который примет участие в спектаклях и концертах советских актеров, будут Ю. Файер, Г. Рождественский, Г. Жемчужин.

С 22 июня по 18 июля труппа выступит в Брюсселе, после чего даст концерты и спектакль «Жизель» в Федеративной Республике Германии и вновь возвратится в столицу Бельгии. Здесь с 11 по 13 августа назначены «национальные дни» Советского Союза, когда во всех театральных и концертных помещениях будут показывать свое мастерство артисты и коллективы нашей страны.

На самолетах «ГУ-104А», которые доставят в Париж артистов Большого театра, обратным рейсом в Москву прибудет французская балетная труппа. К ее спектаклям на сцене ГАБТ ведется большая подготовительная работа.

— Каждый участник поездки, — заявил М. Чулаки, — отлично понимает значение гастролей и постарается внести свой вклад в благородное дело расширения культурных связей и укрепления сотрудничества между народами.