



# Советские артисты за рубежом

## «Большой театр покориł бельгийскую публику»

Две недели находится в Бельгии балетная группа Большого театра Союза ССР.

После премьеры на сцене Большого концертного зала Всемирной выставки в Брюсселе с 24 июня советские артисты выступают в помещении Брюссельского королевского оперного театра Монне, зал которого во время выступления советских артистов ежедневно бывает заполнен до отказа. Билеты на все спектакли Большого театра уже давно распроданы. Большой театр показал тысячам зрителей балеты «Лебединое озеро», «Ромео и Джульетта» и «Жизель», концерты, в программы которых включены фрагменты и отрывки из балетов «Дон-Кихот», «Тарас Бульба», хореографические сцены из опер «Иван Сусанин», «Фауст», балетные номера «Умирающий лебедь», «Лунный свет» и другие.

Все выступления проходят с огромным успехом. Исполнительское мастерство советских артистов вызывает восторг бельгийских ценителей балета и критики. Газета «Драпо руж» пишет: «Большой театр покориł бельгийскую публику». Видный музыкальный критик Марсель Лобе на страницах газеты «Суар» восхищает-

ся балетом «Лебединое озеро» в постановке Большого театра. «Можно заявить со всей честностью, — пишет он, — что в Большом театре этот балет получил самую близкую к совершенству интерпретацию». Лобе высоко отзывается также о балете «Ромео и Джульетта», который, как он отмечает, «с триумфом исполняется Большим театром». По мнению Лобе, «исполнительское мастерство артистов Большого театра является безупречным».

Гастроли в Бельгии балетной группы Большого театра Союза ССР продлятся до 13 июля.

В кинотеатре Брюссельского дворца изящных искусств с успехом демонстрируется советский фильм-балет «Ромео и Джульетта». Бельгийские

любители балета отмечают, что фильм поможет тысячам людей, которые не смогли достать билеты на спектакли Большого театра, познакомиться с вдохновенным искусством советских артистов.

Бельгийские зрители и печать дают советскому фильму высокую оценку. Газета «Суар» пишет, что фильм сделан очень удачно. «Эту удачу, — пишет газета, — следует горячо приветствовать. И не только потому, что кино зафиксировало для будущего сцены в исполнении лучшей балерины современности Галины Улановой, но и потому, что этот фильм сделал общедоступным искусство, которое в течение слишком продолжительного времени оставалось привилегией избранного круга лиц».

(ТАСС)

*Советские артисты за рубежом  
г. Москва  
8 мая 1958 г.*