

30 ОКТЯБРЬ

## К окончанию гастролей артистов балета Большого театра в Лондоне

ЛОНДОН, 29 октября. (ТАСС). Сегодня вечером балетом Чайковского «Лебединое озеро» закончились гастролы балетной труппы Государственного Академического Большого театра Союза ССР на сцене Королевского оперного театра «Ковент-Гарден» в Лондоне.

В роли Одетты — Одиллии сегодня выступала молодая балерина Нина Тимофеева, мастерство которой принесло ей заслуженный успех среди английских любителей балета; роль принца Зигфрида исполнял артист Н. Фадеечев, роль «Злого гения» — В. Левашев и роль шута — артист Г. Фарманянц. Зрители приняли сегодняшнее выступление мастеров советского балета с особой теплотой и радужием. В конце спектакля они устроили артистам продолжительную овацию.

Как уже сообщалось, 28 октября участники гастролей ГАБТ СССР совершили поездку на родину великого английского драматурга Шекспира — в город Стратфорд-он-Эйвон. Поездка вылилась в яркую демонстрацию дружеских чувств английских граждан к советским артистам: где бы ни появлялись советские гости — у дома, в котором родился великий драматург, у древней церкви, где покоится прах Шекспира, в театре памяти Шекспира, — повсюду их приветствовали многочисленные толпы жителей города и туристы.

Во второй половине дня гости присутствовали на спектакле «Отелло», который был специально для них показан на сцене театра имени Шекспира группой артистов под руководством видного постановщика Антони Квэйла. Главные роли исполнили известные английские артисты Гарри Эндрюс (Отелло), Эмлин Уильямс (Яго), Маргарет Джонстон (Дездемона), Диана Черчилль (Эмилия). Искусная игра и отличная постановка

произвели большое впечатление на советских гостей, наградивших участников спектакля горячими аплодисментами. По окончании представления советские артисты прошли в фойе театра, где состоялся прием, данный в их честь председателем правления театра лордом Иллиффом. На приеме присутствовало около 800 гостей, среди которых были многие виднейшие деятели английского искусства. Обратившись к советским артистам с приветственной речью, лорд Иллифф заявил, что их гастролы в Великобритании «принесут неоценимую пользу». Он выразил надежду на то, что культурное сотрудничество между Советским Союзом и Великобританией будет расширяться.

Лорд Иллифф зачитал послание премьер-министра Великобритании Антони Идена, содержащее пожелание наилучших успехов советским артистам. «Встреча между артистами балетной труппы Большого театра и артистами театра имени Шекспира, — говорится в послании Идена, — является истинно замечательным событием в истории искусства».

Председатель совета театра Фордэм Флауэр в краткой речи выразил восхищение тем, как тонко артисты ГАБТ смогли передать в балете «Ромео и Джульетта» шекспировские образы.

В ответном слове директор Большого театра М. И. Чулаки сердечно поблагодарил за теплый прием.

Директор театра имени Шекспира Глен Вайэм Шоу преподнес советским артистам альбом фотографий, на которых изображены различные сцены из спектакля «Отелло». В свою очередь, директор Большого театра М. И. Чулаки вручил подарок английским артистам. Прием прошел в исключительно теплой, дружеской обстановке.