

СОВЕТСКИЙ АРТИСТ

ОРГАН ПАРТИЙНОГО КОМИТЕТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ
И ДИРЕКЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОРДЕНА ЛЕНИНА
АКАДЕМИЧЕСКОГО БОЛЬШОГО ТЕАТРА СОЮЗА ССР

Год издания 24-й
№ 37 (794)

Среда, 7 ноября 1956 г.

Цена
30 коп.

Балет возвратился в Москву

35 дней пробежали быстро. Балетная труппа Большого театра, закончив с триумфом гастроль в Лондоне, возвратилась на Родину. Первая группа прилетела 3 ноября, вторая 4 ноября, третья группа прибыла на турбо-электроходе «Вячеслав Молотов».

...Самолеты приземляются на Внуковском аэродроме. Представители Министерства культуры СССР, коллектива Большого театра, любители балетного искусства, пассажиры, возвращавшиеся из дальних странствий и отправлявшиеся в воздушное путешествие, устремляются к самолетам.

Горят юпитера, кинооператоры включают аппараты. Фоторепортеры тесным кольцом окружили трап. Мастера советского балета спускаются по нему. Встречающие преподносят букеты свежих цветов. Радостные встречи, объятия, поцелуи. Первый короткий обмен мнениями:

— Ну, как вас там принимали невозмутимые англичане?

— Невозмутимые? — удивляется Ю. Файер. — Мы таких не видели. Английская публика необыкновенно темпераментна. За месяц мы в этом убедились.

Директор театра М. Чулаки, балетмейстер Л. Лавровский, народные артисты СССР Г. Уланова и Ю. Файер, народная артистка РСФСР Р. Стручкова, заслуженный артист республики Ю. Жданов, молодые солисты балета Н. Тимофеева, Н. Чистова, Н. Фадеечев обращаются по радио к своим соотечественникам и к английским друзьям с короткими приветствиями. Солист балета Ю. Жданов сказал:

— Дорогие товарищи! Для нас сегодня радостный день. Мы снова в Москве. Мы благодарим за теплую встречу, которую вы нам оказали.

— Лондонские гастрольные продемонстрировали творческий рост советской балетной молодежи, — заявляет Н. Фадеечев. — Я уверен, что и впредь все мы будем работать с еще большим воодушевлением, шлифовать и оттачивать свое мастерство. Каждый из нас хочет идти вперед, а для этого надо вкладывать в любимое дело не только всю душу, но и колоссальный труд.

— В непрерывном и напряженном труде, — подчеркивает тов. М. Чулаки, — нас поддерживало сознание того, что мы выполняем поручение Родины. Все участники гастрольей всегда и везде чувствовали себя частицей великой социалистической Отчизны, представителями советского искусства, знамя которого они пронесли с честью.

Гаснут юпитера, замолкает оркестр. Артисты отправляются по домам.

39-ю годовщину Великой Октябрьской социалистической революции они встретят в кругу друзей и родных. Многие артисты примут участие в праздничных концертах и спектаклях. Их ждет восторженный прием советского зрителя.