

5

29 сентября 1956 г., № 78.

В МИНИСТЕРСТВЕ КУЛЬТУРЫ СССР

Опубликованное на днях в «Известиях» письмо группы видных деятелей Большого театра по поводу гастролей этого театра в Лондоне вызвало живой отклик в различных слоях английской общественности, а также в английской печати.

В адрес Советского правительства, Министерства культуры СССР, в дирекцию Большого театра и к отдельным артистам этого театра поступили многочисленные обращения от различных английских организаций, парламентариев и отдельных лиц. Среди обращений, поступивших от английских организаций, — письма Английского комитета защиты мира, Общества англо-советской дружбы, совета директоров театра «Ковент-Гарден».

Во всех этих обращениях и письмах выражается надежда, что намеченные гастроли балета Большого театра в Лондоне, организуемые на основе взаимности, будут осуществлены.

В английской печати опубликованы многочисленные комментарии, большинство которых в благожелательном тоне высказывается за проведение гастролей, расценивая это как важный фактор дальнейшего развития и укрепления англо-советских культурных связей. Все это свидетельствует о том, что общественность Англии искренне стремится создать благоприятную обстановку для выступлений балета Большого театра в Лондоне.

В свою очередь, правительственная организация — комитет по связям с СССР при Британском совете, в ответ на обращение Министерства культуры СССР по поводу предстоящих гастролей балета Большого театра, инициативной группой, возглавляемой лордом Аристоном, говорит тов. Аристон, образование Китайской Народной Республики, говоря о том, что это и есть китайская борьба и борьба китайского народа и народа Китая. С докладом о состоянии готовности к приему балета Большого театра в Китайской Народной Республике выступил министр культуры СССР В. П. Вильямс. Он, представляя трудящихся СССР, Чень Чу, общественные деятели, представители трудящихся. Открыл собрание, министр высшего образования СССР В. П. Вильямс. Краткой приветственной речью говорил о крепнувшей дружбе народов СССР и КНР.