

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

1 О К Т 1 9 5 6

Москва

Газета № . . . . .

Тир. Государственного. Зак. 1866. Тир. 30 000.

## В МОСКВЕ И ЛОНДОНЕ

### ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА БАЛЕТНОГО КОЛЛЕКТИВА БОЛЬШОГО ТЕАТРА

Сейчас, когда советская общественность с живым интересом следит за огромным успехом наших товарищей, демонстрирующих советское хореографическое искусство в Лондоне, артисты балета Большого театра, находящиеся в Москве, ведут энергичную работу по подготовке текущего репертуара. Задача эта большая и сложная: надо осуществить постановку балетов «Лебединое озеро», «Копчеллия», «Фадетта», поставить массовые и сольные танцевальные номера в операх «Сидко», «Князь Игорь», «Фауст», «Иван Сусанин» и других.

Весь коллектив, начиная от ведущих балерины О. Лешинской, М. Плисецкой, С. Головкиной, И. Тихомировой, кончая молодежью, только что окончившей хореографическое училище, с огромным воодушевлением трудится над осуществлением творческих задач.

В чем их сложность? Прежде всего в том, что на место многих находящихся в Лондоне артистов сейчас вводятся новые исполнители, некоторые из них перемещаются с одних танцевальных партий на другие. При этом вся работа проводится в сжатые сроки.

Уже сейчас, в ходе репетиционной работы, можно сказать, что достигнуты отличные результаты.

Творческая взаимопомощь является характерной чертой в деятельности актерского коллектива: старшие, помогая балетмейстерам-репетиторам, вводит молодежь на новые роли; артисты, которым приходится переключаться на другие партии, охотно идут навстречу друг другу в разучивании репертуара.

Значительную работу выполняют балетмейстеры-репетиторы М. Семенова, А. Кузнецов, Т. Никитина, С. Мессерер, неизменно проявляющие творческую инициативу.

Молодежь, нынче окончившая хореографическое училище Большого театра, успешно вводится в новый для нее репертуар. Ученики старших классов хореографического училища в короткие сроки разучили несколько сложных танцев для «Лебединого озера».

Коллектив балета, руководимый в настоящее время М. Габовичем, покажет 12 октября на сцене Большого театра балет «Лебединое озеро». В главных ролях выступают М. Плисецкая и Л. Жданов; сольные партии исполняют М. Боголюбская, В. Лопухина, Л. Черкасова, Ю. Никитин, А. Кузнецов, В. Галецкая, Н. Капустина и другие солисты. Дирижирует балетом А. Ройтман.

Успешные гастрол в Лондоне, плодотворная деятельность, осуществляемая одновременно в Москве, убедительно говорят о том, каким богатством дарований обладает замечательный балетный коллектив Большого театра.

**Викторина Кригер,**  
заслуженный деятель  
искусств РСФСР.