



НА ГАСТРОЛИ В АНГЛИЮ

Отъезд балетного коллектива ГАБТ СССР

С ЛЕТНОГО поля Внуковского аэродрома сегодня утром взяли старт одна за другой три серебряные птицы — самолеты «ТУ-104». Направление — Англия; пассажиры — коллектив балета Большого театра СССР.

Впервые за всю историю театра его балетная труппа в полном составе вылетела за рубежи родной страны. 150 человек направляются в Лондон, чтобы продемонстрировать в английской столице достижения отечественного хореографического искусства, познакомить простых людей Англии, с нетерпением ожидающих посланцев Советского Союза, с мастерством наших танцовщиков, балетмейстеров и дирижеров.

Четыре балетных спектакля покажут артисты в Лондоне на сцене театра Ковент-Гарден: «Лебединое озеро», «Бахчисарайский фонтан», «Ромео и Джульетта» и «Жизель», а также выступят с концертными программами. Английские зрители увидят таких, прославленных исполнителей, как Галина Уланова, представительницу следующего поколения Раису Стручкову, совсем молодых балерины и танцовщиков. За дирижерским пультом выступит Ю. Файер, молодой музыкант Г. Рождественский. Гастроли балетного коллектива Большого театра начнутся в первых числах октября спектаклем «Ромео и Джульетта».

Несмотря на ранний час, на Внуковском аэродроме собрались сегодня многочисленные группы провожающих и среди них — представители Министерства культуры СССР, артисты московских театральных коллективов, товарищи по искусству, друзья, родные. Провожавшие обратились к отъезжающим с приветствиями и добрыми пожеланиями.

— Я уже дважды побывал в Лондоне, — говорит на прощание Сергей Образцов, — и могу вас уверить, что вас ждет там очень много настоящих друзей. Я горжусь тем, что Родина направляет в Англию свой лучший балетный коллектив, я желаю вам больших успехов и счастливого возвращения.

К этим добрым пожеланиям присоединяются директор театра имени Евг. Вахтангова А. Абрикосов, артист А. Батурин. В заключение краткого митинга несколько теплых слов отъезжающим адресует министр культуры СССР Н. А. Михайлов.

— Мы хорошо знаем силу нашего социалистического искусства, — сказал Н. А. Михайлов, — мы хорошо знаем силу советских людей, их моральные достоинства, их высокое чувство долга перед своим народом. И мы уверены, что балетный коллектив Большого театра будет выступать в английской столице так, чтобы еще больше прославить свою Родину, ее социалистическую культуру. Счастливого пути, товарищи!

С ответным словом выступила Р. Стручкова. Она огласила письмо артистов балета Центральному Комитету Коммунистической партии, Совету Министров СССР. В этом письме советские артисты дают обещание оправдать оказанное им доверие и пронести высоко знания советского искусства, великой советской Родины.

С БОРТА 54-12 «ТУ-104». Дорогие товарищи! В 12.00 по московскому (9.00 по лондонскому) времени мы подлетаем к берегам Англии. Сейчас дорогой кусочек нашей Родины для нас является наш замечательный советский самолет «ТУ-104». Расставаясь с ним, мы перед выходом на английскую землю шлем своей любимой матери-Родине сыновний привет.

По поручению всех товарищей редактор газеты «Советский артист» ЗВЯГИНА.

НА СНИМКЕ: артисты балета Большого театра на Внуковском аэродроме. Фото Г. КОРАВЕЛЬНИКОВА.