

ВАМ — НАШИ СЕРДЦА И ТАЛАНТЫ

Гастроли Большого театра СССР — большое событие в культурной жизни края. Хабаровчане познакомились со спектаклями «Иоланта», «Моцарт и Сальери», а вчера побывали на большом концерте, в котором приняли участие прославленные мастера оперной сцены. Наш корреспондент беседует с руководителем гастролей, заместителем генерального директора театра М. К. ДАВИДОВЫМ.

— Михаил Константинович, как оценивает эти гастроли коллектив театра?

— С чувством, большой радостью и глубокого творческого волнения мы прибыли в Хабаровск — город славного революционного прошлого и замечательных трудовых достижений, город, в котором живут мужественные и очень добрые люди. Именно такому зрителю хочется отдать наши сердца и наши таланты.

Надо сказать, что коллектив Большого театра в последние годы уделяет значительное внимание расширению гастрольной деятельности. Это у нас записано в комплексном пятилетнем плане и принятых повышенных социалистических обязательствах. Не так давно мы выступали во многих городах Франции, в том числе в Гавре, а сейчас побывали во Владивостоке — таким образом, наша гастрольная «география» в этом сезоне распространилась от Атлантики до Тихого океана.

В настоящее время коллек-

тив Большого театра выступает в Москве, Париже, Хабаровске, а большая концертная бригада «Спутник» обслуживает трудящихся Сахалина, Камчатки и Магаданской области.

— Почему на гастролях в Хабаровске Большой театр ограничил свой репертуар только оперным жанром?

— Любые гастроли связаны не только с высокой ответственностью, но и с определенными трудностями. А для музыкального театра особенно важно, в каком помещении он будет выступать. К сожалению, габариты сцены вашего театра музыкальной комедии и небольшая оркестровая яма не дают возможности показать более широкий репертуар Большого театра. Но помимо спектаклей «Каменный гость» А. Даргомыжского, «Моцарт и Сальери» Н. Римского-Корсакова, «Иоланта» П. Чайковского и «Севильский цирюльник» Д. Россини, мы предусмотрели концерты, в программу которых войдут сцены и дуэты из русской и

зарубежной классики, а также сольные выступления.

Кроме того, продолжая славную традицию театра, мы дадим ряд шефских концертов, встретимся с труженниками сельского хозяйства, с рабочими промышленных предприятий и воинами Советской Армии.

— Вы в Хабаровске впервые?

— Да, коллектив в составе 260 человек на гастролях в вашем городе впервые, хотя многие артисты приезжали сюда и раньше с концертами. Лично я был здесь в августе 1956 года с Московским театром сатиры. Как изменился город! Он похорошел и обновился — построено новое театральное здание, уютное и красивое. В те годы гастроли столичных театров редко пересекали Уральский хребет, а теперь даже Большой театр имеет возможность показать свое искусство на Дальнем Востоке. И это прекрасно!

— Где после Хабаровска будет выступать театр?

— Закончив гастроли в вашем городе, мы выедем в Комсомольск-на-Амуре, где дадим несколько концертов с участием ведущих мастеров и молодежи.

БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТ

Вчера в театре музыкальной комедии состоялся концерт артистов Большого театра СССР. В нем приняли участие народные артисты СССР, лауреаты Государственной премии СССР Александр Ве-

дерников и Белла Руденко, заслуженные артисты РСФСР, лауреаты премии Ленинского комсомола, лауреаты всесоюзных и международных конкурсов молодых исполнителей Владимир Мальченко и Гали-

на Калинин, заслуженная артистка РСФСР Клара Кадинская и другие прославленные мастера оперного искусства, а также оркестр Большого театра. Дирижировал заслуженный артист РСФСР, лауреат премии Ленинского комсомола А. И. Лазарев.