

Вырезка из газеты

БАКИНСКИЙ
РАБОЧИЙ

10 ИЮН 1982

Баку

ДНЕВНИК ГАСТРОЛЕЙ БОЛЬШОГО ТЕАТРА СОЮЗА ССР

СУМГАИТЦЫ ГОВОРЯТ: СПАСИБО!

Высокий смысл ленинских слов «Искусство принадлежит народу» вновь подтвердила встреча артистов Большого театра СССР с трудящимися Сумгаита 9 июня стало для жителей города на Каспии днем незабываемого праздника искусства и великолепного артистического мастерства.

На будет преувеличением утверждение, что именно артисты прославленного во всем мире театра заложили основу культурной жизни Сумгаита. В насчитывающей чуть больше трех десятилетий летописи города есть знаменательная дата — 16 октября 1958 года. Именно в этот день в Сумгаите впервые распахнулись двери Дворца культуры химиков имени Самеда Вургуня, в открытии которого приняли участие артисты Большого театра. Разрезав красную ленточку, тогдашний директор ГАБТа, трижды лауреат Государственной премии СССР композитор М. И. Чулаки высказал уверенность, что дворец станет в городе главным очагом культуры, активным пропагандистом советского искусства. В тот памятный вечер состоялся первый в истории Сумгаита концерт мастеров искусства, первая и поныне не забытая встреча с настоящими талантами.

И вот сегодня, почти четверть века спустя, сумгаитцы вновь встретились с любимыми артистами.

— Я хорошо помню свой прошлый приезд в Сумгаит, — говорит режиссер-постанов-

щик, заслуженный деятель искусств РСФСР — Г Панков — Тогда я, еще молодой певец, исполнил для жителей вашего в то время очень небольшого города арию донна Базилио из оперы Россини «Севильский цирюльник». Сегодня мой труд в театре представлен для азербайджанского зрителя постановкой оперы Н Римского-Корсакова «Моцарт и Сальери». Рад, что снова приехал в Сумгаит. Не убедившись собственными глазами, трудно, просто невозможно было бы представить, насколько он вырос и похорошел.

С большим интересом артисты ГАБТа осмотрели город, побывали на площади Трудовой славы, в Доме качества, во Дворце дружбы народов СССР. И повсюду их сердечно приветствовали сумгаитцы, рассказывали об истории своего города, его трудовых успехах, интернациональных и культурных связях. А едва гости попали в фойе Дворца культуры, где вечером состоялся концерт, девушки в национальных костюмах встретили их цветами и традиционным шербетом. Зазвучала искриветная азербайджанская мелодия, и вот уже артисты вступают в круг танцующих. Зародившаяся с первых же минут атмосфера сердечности и душевной теплоты сохранилась на всем протяжении концерта.

Перед началом его коллектив Большого театра тепло приветствовал первый секретарь Сумгаитского горкома партии Ш М. Алиев.

Репертуар концерта, который открыл вступительным словом народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии СССР В Ивановский, помог слушателям по-новому понять и прочувствовать многие замечательные произведения русской и мировой классики, советских композиторов.

Овацией были встречены выступления народных артистов РСФСР А Ворошило, М. Миглау, заслуженных артистов РСФСР Д Королева, К Кадиной, лауреата Всесоюзного конкурса Т Ерастовой, солистов балета заслуженной артистки Узбекской ССР А Михальченко, лауреата Всесоюзного и Международного конкурсов Ю Васюченко, Л Буцковой, аккомпаниатора Л Могилевской, инструментального квинтета в составе А Босаргина, П Тарасевича, О Филатова, В. Грота, А Красильникова.

— Мне посчастливилось в этом зале уже дважды соприкоснуться с волшебным мастерством прославленного коллектива, — поделился после концерта своими впечатлениями знатный сталевар трубопрокатного завода, делегат XXVI съезда КПСС Аллахверди Сулейманов. — От всей души хочется сказать рабочим спасибо за этот замечательный праздник, пожелать новых успехов и новых творческих высот артистам Большого театра.

Т. ИСМАИЛОВА.
Корр. Азербайджанской
СУМГАИТ