Долгожданные гастроли Большого театра в Тбилиси начались. И первый же выступлений — опера Георгия Гаспаришвили «Похищение Луны» — замечательно выявила всю огромную значимость этого события, как в большом творческом и просветительном смысле.

Сложилась создая творческим исполнением во главе с режиссером-постановщиком народным артистом СССР лауреатом Ленинской премии И. Покровским, дирижером заслуженным артистом РСФСР А. Лазаревым, художником РСФСР В. Левиталовым.

Спектакль Большого академического театра сцены в балета «Лебедь» Чайковского, где сольные партии исполняли Ирина Колпакова и Ирина Тихонова, вызвал восторженный прием у тбилисцев.

Сегодня в Тбилиси выступает Большой театр СССР с оперой «Тристан и Изольда» Вагнера.

Завтра — «Пиковая дама» Чайковского.

Сегодня — «Лебединое озеро» Чайковского.

Завтра — «Спящая красавица» Чайковского.

Сегодня — «Ромео и Джульетта» Прокофьева.

Завтра — «Лебединое озеро» Чайковского.

Сегодня — «Спящая красавица» Чайковского.

*Завтра — «Ромео и Джульетта» Прокофьева