

Большое искусство Большого

Долгожданые гастроли Большого театра в Тбилиси начались. И первый же гастрольный спектакль — опера Отара Тактакишвили «Похищение луны» — не замедлил выявить как огромную значимость этого события, так и большое искусство прославленного театра.

Спектакль создан творческим коллективом во главе с режиссером — постановщиком народным артистом СССР, лауреатом Ленинской премии Б. Покровским, дирижером заслуженным артистом РСФСР А. Лазаревым, народным художником РСФСР В. Дементалем.

Сцена Тбилисского академического театра оперы и балета имени З. Палиашвили, где 12 июня Большой театр открыл свои гастроли, хорошо знакома москвичам. Одни из них не раз выступали на ней, для других же она была стартовой площадкой в большом искусстве. И вот — новая встреча.

На спектакле, прошедшем с большим успехом, присутствовали товарищи Э. А. Шеварднадзе, Г. Н. Енукидзе, Г. В. Колбин, Т. Н. Меццашвили, заместитель Председателя Совета Министров Грузинской ССР, председатель Госплана республики Д. Л. Картвелишвили, заведующий отделом культуры ЦК КП Грузии Н. Ш. Джанберидзе, секретарь Совпрофа Грузии З. А. Квачадзе.

Афишу гастролей Большого театра в Тбилиси предваряет надпись: «Навстречу шестидесятилетию образования СССР». Творческий отчет Большого театра в республиках Закавказья продолжен в Грузии произведением грузинского композитора, чье творчество стало достоянием всего много-

национального искусства Страны Советов. Не в последнюю очередь — благодаря Большому театру Союза ССР. Напомним, что он первым дал сценическую жизнь опере, что премьеры «Похищение луны» состоялась на его высокой и ответственной сцене в год 60-летия Великого Октября. Постановка спектакля стала событием в музыкальной жизни страны, привлекла внимание нотаторской разработкой, в оперной музыке темы революционной перестройки мира.

Перед началом спектакля на авансцену вышли деятели грузинской культуры, представители коллектива Большого театра.

От имени театральной и музыкальной общественности республики, всех любителей и ценителей искусства Большого гостей тепло приветствовал председатель президиума Театрального общества Грузии, народный артист СССР Д. Алексидзе.

— Приезд прославленного коллектива в нашу республику — не только праздник культуры, но и событие большого общественно-политического звучания, яркое выражение духовного роста всех народов нашей великой Родины, — отметил он. — Встречи с вами замечательным искусством — олицетворение великого идеала союза братских сердец, лежащего в основе всей нашей жизни. Гастроли ГАБТа, дарящие нам радость новых встреч и открытий, станут значительной вехой на пути дальнейшего укрепления неразрывных творческих связей национальных культур братских народов нашей страны. Д. Алексидзе пожелал московским артистам успешных гастролей в Тбилиси, новых творческих побед.

— Сегодня для всех нас знаменательный день, — сказал в ответ народный артист РСФСР А. Ворошило. — Наш коллектив выступает со своеобразным творческим отчетом в Грузии в год шестидесятилетия образования СССР, и это придает нашим встречам особую придонность. Он выразил уверенность в том, что юбилейный показ, встречи с тружениками промышленных предприятий, сельского хозяйства славной Грузии принесут обоюдную радость и творческое удовлетворение и грузинскому зрителю, и художественному коллективу.

Бурными аплодисментами отметили слушатели высокое мастерство участников спектакля «Похищение луны», которым дирижировал заслуженный артист РСФСР А. Лазарев.

С большим вдохновением исполнили партии в спектакле народные артисты СССР З. Соткилара и А. Эйзен, заслуженная артистка РСФСР, народная артистка Грузинской ССР М. Насрашвили, народная артистка РСФСР Л. Никитина, солисты И. Морозов, Г. Селезнев и другие.

После спектакля кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Грузии Э. А. Шеварднадзе, другие руководители республики встретились с его участниками. Товарищ Э. А. Шеварднадзе сердечно поздравил всемирно признанный коллектив с успешным началом гастролей в Тбилиси, поблагодарил творческий коллектив ГАБТа за доставленную радость встречи с высоким искусством, пожелал ему новых творческих свершений, приятного пребывания в Грузии.

(Грузинформ)