Советская Латвия
г. Рига

21 ИЮН 1981

ГАСТРОЛИ БОЛЬШОГО ТЕАТРА СССР

ПРАЗДНИК ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Закончилась еще одна неделя выступлений в Риге прославленного театра нашей страны. С ее завершением мы прощаемся фактически с оперной труппой коллектива, которая показала нам пять своих театральных работ и дала ряд концертов.

Те, кто побывал на спектаклях москвичей, а их воистину можно назвать счастливчиками, наверное, навсегда сохранят в своей памяти незабываемое впечатление от встречи с настоящим искусством. Репертуар гастролей, составленный из жемчужин оперной классики, вновь показал нам, сколь неувядаем этот жанр, если работают в нем выдающиеся мастера своего дела.

Забыв об условностях оперного искусства, мы искренно сострадали Лизе и Герману, мы замирали в волнении, вслушиваясь в страстные монологи Любаши и Грязнова, мы проникались благородством чувств героев Пуччини. Богатейшие возможности оперы ярко раскрылись нам и в спектаклях «Иоланта», «Моцарт и Сальери», которые шли в один вечер и которые по характеру своему близки музыкальной драме.

Камерная опера Н. Римского-Корсакова «Моцарт и Сальери» глубоко психологична, и в ней поэтому особенно важно умение исполнителя создать живой, полнокровный сценический образ. Именно таким даром восхитил нас известный певец Е. Нестеренко, который обладает не только прекрасным музыкальным, но и драматическим талантом. Его Сальери предстал во всей сложности, противоречивости натуры этого «гения» зла. Обаятельный, светлый образ Моцарта создал певец Л. Кузнецов, голос которого глубоко лиричен, игра которого также была насыщена психологическими нюансами.

Прочувствованность, выразительность, темперамент, великолепие голосов отличали и спектакль «Иоланта» П. Чайковского. Артисты М. Касрашвили, Е. Нестеренко, В. Пьявко, И. Морозов и другие, оркестр под управлением Р. Вартаняна, хор театра, щедростью таланта воссоздали нам мир элегических звуков и образов музыки Чайковского.

Спектакли, концерты, встречи — загруженным был каждый день солистов оперы во время пребывания в Риге.

Впереди у рижан новые встречи с артистами Большого театра СССР. Свои гастроли начинает балетная труппа. Мы увидим искусство таких прославленных мастеров, как народная артистка СССР М. Плисецкая, народная артистка РСФСР Н. Сорокина, заслуженные артисты РСФСР А. Богатырев, В. Лагунов и другие, творчество которых вписало немало прекрасных страниц в историю советского балета.

Гости из Москвы дадут шесть выступлений и один шефский концерт в филармонии. Гастроли балета открываются в Театре оперы и балета Латвийской ССР большим концертом, в котором примет участие и М. Плисецкая. Праздник продолжается

М. АНТОНОВА.

НА СНИМКЕ: *после встречи со своими слушателями* **народный артист СССР Артур Эйзен.**

Фото В. Лисицына.