

Праздник большого искусства

Возможность познакомиться почти со всей труппой Большого театра Союза ССР дают гастроль прославленного коллектива, проходящие в столице Молдавии. С большим успехом проходят его выступления, в переполненных залах долго не смолкают аплодисменты благодарных зрителей, награждающих москвичей букетами ярких осенних цветов.

— Приезд наших коллег из Москвы стал знаменательным событием в культурной жизни республики, подарком к 60-летию образования Молдавской ССР и Компартии Молдавии, — говорит главный дирижер Молдавского государственного театра оперы и балета, заслуженный артист республики Александр Самоилз. — Это настоящий праздник большого искусства.

Радостно было услышать великолепное исполнение партии Досифея народным артистом СССР Евгением Нестеренко, блестящие вокальные данные которого сочетаются с высоким артистизмом. Актер убедителен от первой до последней ноты.

Интересный «инцидент» произошел во время исполнения «Хованщины». Действие спектакля пришлось приостановить: восторженная реакция зрителей вынудила хор бисировать...

С начала гастролей коллектив показал девять спектаклей, продемонстрировавших высочайший уровень его исполнительской культуры. Особенно теплая атмосфера царит на вечерах балета с участием Майи Плисецкой. Ее концертный номер «Гибель розы» потряс зрителей глубиной чувства, совершенством танца. Благородной,

светлой поэтичностью пронизана «Иоланта» с участием Артура Эйзена, Зураба Соткилавы и Александра Ворошило, поставленная в лучших традициях русской оперной сцены. Сюрпризом для молдавских слушателей стала опера Н. Римского-Корсакова «Моцарт и Сальери», которая в Кишиневе показывается впервые. Так же впервые встретились молдавские зрители с Ниной Тимофеевой и Надеждой Павловой в балетных спектаклях ГАБТа. Незабываемы сольные концерты Евгения Нестеренко и Тамары Синявской в органном зале Кишинева. Здесь прозвучали оперные арии, романсы русских композиторов, неаполитанские песни.

Не обойдены вниманием Большого театра зрители других городов Молдавии, где выступают концертные бригады мастеров ведущей сцены страны. С интересом ожидается концерт главного дирижера Большого театра Юрия Симонова, который он даст с симфоническим оркестром Молдавской государственной филармонии.

Зал театра в эти дни полон не только на спектаклях и концертах, но и во время репетиций москвичей, которые приходят посмотреть молдавские музыканты, певцы, артисты балета, — сказал в заключение А. Г. Самоилз. — Наши гости и давние друзья с удовольствием делятся с нами своим богатейшим опытом, открывают «секреты» своей творческой лаборатории.

В. МАЛИКОВА,
корр. ТАСС — специально
для «Советской культуры».
КИШИНЕВ.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. Москва

15 СЕН. 1984