

Флагман советского искусства

10 июня во Фрунзе начнутся гастроли Государственного дважды ордена Ленина академического Большого театра СССР, которые пройдут в рамках традиционного фестиваля искусств «Весна Ала-Тоо». Это значительное событие в культурной жизни республики. Все мы с волнением ожидали коллектив прославленного театра страны, театра, в котором пели великие Шаллипин, Нежданова, Собinov, театра, который своим высоким искусством утверждает идеи дружбы народов, прогресса. Авторитет Большого театра общепризнан, и не случайно его называют академией отечественной музыкальной культуры.

Деятели культуры, искусства Киргизии связывают давние узы дружбы с Большим театром Союза ССР. Она зародилась в 30-е годы, когда во Фрунзе из Москвы для оказания братской помощи киргизскому народу и создания национального музыкального театра приехали деятели русской культуры, в числе которых был и заведующий музыкальной частью Большого театра, впоследствии известный советский дирижер, народный артист РСФСР и Киргизской ССР Василий Целиковский. В мае 1938 года во время Декады киргизского искусства в Москве прославленный театр страны гостеприимно представлял свою сцену младшему собрату — Киргизскому театру оперы и балета, носившему теперь имя А. Малдыбаева. Позже киргизским артистам неоднократно доводилось выступать на сцене ГАБТа. Грубоумом советского искусства было выступление Большого театра в США в 1975 г. Вместе с прославленным коллективом там выступил народный артист СССР Булат Минжилкиев.

Наша дружба упрочилась во время гастролей Киргизского академического театра оперы и балета имени А. Малдыбаева в Москве осенью 1984 года, которые проходили на сцене Большого театра. Успешному проведению гастролей во многом способствовали бескорыстная помощь и участие наших московских коллег — дирекция и работников театра. В свою очередь москвичи неоднократно приезжали и выступали на киргизской сцене. Нам памятливы оперные и балетные спектакли с участием И. Архиповой, Ю. Мазурова, Т. Милашниковой, В. Пьяного, Е. Образцовой, А. Эйзена, Р. Стручковой, А. Лапура и других.

Москвичи покажут во Фрунзе восемь спектаклей (пять опер и три балета). Русская оперная классика будет представлена произведениями П. Чайковского и Н. Римского-Корсакова — операми «Евгений Онегин», «Иоланта», «Царская невеста», «Моцарт и Сальери». Сто пять лет идет на сцене Большого театра опера П. Чайковского «Евгений Онегин» — бессмертное творение гения русской музыки. В настоящее время одним из лучших исполнителей партии Евгения Онегина является народный артист СССР Юрий Мазуров, с вдохновенным искусством которого фрунзенцы познакомятся вновь.

На гастролях прозвучит одна из редкоисполняемых опер, принадлежащая перу выдающегося немецкого композитора Кристофа Вилльгельма Глюка «Ифигения в

Авлизе», постановка которой осуществлена Большим театром в 1983 году.

В гастрольную афишу включены три балета — «Жизель» А. Адама, «Дон Кихот» Л. Минкуса и «Любовью за любовь» Т. Хренникова. Балетные спектакли Большого театра пользуются всемирной славой.

Около полутора столетий идет на сцене Большого театра балет А. Адама «Жизель», и каждое поколение открывает в нем для себя что-то новое. Не меньшей популярностью и любовью зрителей пользуется балет Л. Минкуса «Дон Кихот», впервые поставленный в 1889 году знаменитым балетмейстером М. Петипа. Прочно вошел в репертуар театра и балет Тихона Хренникова «Любовью за любовь».

Наряду с оперными и балетными спектаклями, которые наши гости покажут на сцене Киргизского академического театра оперы и балета имени А. Малдыбаева, в гастрольную программу включены также выступления коллективов ГАБТа — хора, симфонического, духового и камерного оркестров, концерты солистов Большого театра. На сцене Киргизской государственной филармонии имени Т. Сатылганова состоятся сольные выступления ведущих солистов театра — народных артистов СССР Т. Сныгаской, Ю. Мазурова, А. Ведерникова, А. Эйзена, народного артиста РСФСР А. Масленникова, лауреата международного конкурса Е. Школьниковой, солистки И. Журиной.

Кроме того, состоятся концерты, в которых примут участие секстет оркестра Большого театра под управлением Т. Тарасевича, солдаты Н. Шафеева (арфа) и С. Гиршенко (скрипка).

На концертах во Фрунзе прозвучат монументальные произведения кантатно-ораториального жанра — «Реквием» Дж. Верди и «Александр Невский» С. Прокофьева. Во Дворце спорта имени Ленина состоится большой концерт, в котором выступят ведущие солисты оперы и балета.

На гастролях предполагается также участие признанных мастеров оперного и балетного искусства — Е. Образцовой, Т. Милашниковой, Н. Павловой, М. Лазаревского, Е. Максимовой, В. Васильева, Н. Сорokinной, А. Воронило, Л. Шемчук и других. Кроме концертов во Фрунзе запланированы также выступления артистов театра в областных центрах республики — в Оше, Пржевальске, Нарыне, Таласе, а также шефские концерты для рабочих предприятий, труженников сельского хозяйства, воинов Советской Армии. Всего за время гастролей ГАБТа будет дано 43 спектаклей и концертов, которые смогут посмотреть около 50 тысяч зрителей.

Гастроли Большого театра СССР внесут значительный вклад в духовное обогащение трудящихся республики, будут способствовать сближению братских культур. Любителей театра, музыки, хореографии ждут незабываемые встречи с высоким и вдохновенным искусством наших друзей.

М. БАЯЛИНОВ,
министр культуры
Киргизской ССР.