

Искусство РСФСР

6.88
Намба
ГАЗТ
гастроли

СОВЕТСКИЕ КИРГИЗИЯ
ФРУНЗЕ

13 ИЮН 1986



Гастроли Большого театра Союза ССР

ПОРОДИЛО ИСКУССТВО

Г. БОРИСОВА,

заслуженная артистка РСФСР,
солистка оперной труппы Большого театра

Фрунзе для меня родной город. Не раз бывала здесь. Случались, правда, и длительные перерывы, но стоит побыть несколько часов на его тенистых зеленых улицах и покажется, что и не уезжала совсем. Первый раз я выступила на сцене театра оперы и балета имени А. Малдыбаева в 1973 году, пела Кармен. После премьеры в Большом театре это было первое ее исполнение в другом городе. Мне дорого и памятно мое участие в премьерном спектакле вашего театра «Петр I». Словом, с музыкальным ис-

кусством Киргизии у меня самые тесные творческие и дружеские контакты. Вместе с прославленным солистом киргизской оперы Б. Минжикиевым я была на Всемирном фестивале молодежи в Берлине в 1973 году. С народной артисткой республики Асен Молдокуловой вместе училась, а с народной артисткой СССР Кайыргуль Сартбаевой мы подружились во время ее стажировки в Большом театре. Поэтому я рада, что смогу показать свои новые работы и друзьям, и всем любителям музыки Киргизстана.



День за днем: хроника гастролей

□ Киргизские поклонники музыкального искусства щедро аплодировали мастерам столичной сцены на спектаклях «Царская невеста» и «Жизель». Их бурные овации — прекрасная оценка замечательному искусству народных артистов СССР Т. Синаяской, Е. Максимовой, М. Лавровского, народного артиста РСФСР Ю. Григорьева, заслуженных артистов РСФСР Л. Ковалевой, В. Кудряшова и других посланцев московской сцены.

□ В Большом зале Киргосфилармонии фрунзенцы встретились с духовым оркестром Большого театра под руководством заслуженного артиста РСФСР В. Андропова. А в Малом зале филармонии состоялось выступление камерного оркестра Большого театра, которым дирижировал его художественный руководитель народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии РСФСР имени Глинки Марк Эрмлер.



ПОДАРИМ РАДОСТЬ

А. ЭЙЗЕН,

народный артист СССР, солист Большого театра

Не раз выступал в Киргизии, но все равно этот наш приезд волнителен. От первых поездок остались друзья, артисты, с которыми вместе выступали на киргизской сцене, прекрасные воспоминания о зрителях, всегда тепло принимавших. Поэтому я уверен, что наши гастроли станут праздником дружбы сердец и муз и для фрунзенцев и для нас, артистов. Мы привезли на гастроли «Иоланту», «Моцарт и Сальери», «Царскую невесту». Я пою

Рене в «Иоланте» и Собакина в «Царской невесте».

Наша гастрольная афиша включает в себя множество концертов. Пройдут встречи на заводах, поедем и в сельские районы. У нас запланированы выезды в Нерын, Ош, Талас, Пржевальск, где с искусством мастеров Большого театра смогут познакомиться жители отдаленных от столицы республики мест. Настроение у меня и моих коллег хорошее и мы с удовольствием выступим.