

Вырезка из газеты

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ
ДОНБАСС

ОТ МАЯ 1976

г. Донецк

Большие гастроли Большого театра

Живой свидетель истории, мудрый хранитель лучших традиций оперного и балетного искусства, пропагандист советского музыкального творчества — таким знают миллионы зрителей в нашей стране, и за рубежом Государственный орден Ленина академический Большой театр СССР, отмечающий в этом году свое 200-летие. На его сцене впервые поставлены многие выдающиеся произведения, составившие золотой фонд музыкально-театральной классики. Здесь прозвучали оперы Глинки, Даргомыжского, Мусоргского, Римского-Корсакова, Бородина, Чайковского. А когда Октябрь распахнул двери театра для нового, революционного зрителя, Большой театр стал одним из центров советской культуры, своеобразной академией многонационального искусства Страны Советов. Прославленный коллектив осуществил постановку свыше 80 опер и балетов советских авторов.

Большой театр — гордость страны, и его юбилей — это праздник всего советского народа. Именно поэтому своей радостью он

щедро делится со всеми трудящимися нашей многонациональной Отчизны. Его юбилейные маршруты проходят через все союзные республики, крупнейшие города и важнейшие ударные стройки десятой пятилетки, куда солисты выезжают с творческими отчетами.

На гастрольной карте юбилея значится в нынешнем году и Украина, с которой он не встречался уже пятнадцать лет. Центральным событием юбилейных торжеств Большого театра в нашей республике, как рассказали корреспонденту РАТАУ в Министерстве культуры УССР, станут выступления его оперной труппы в Киеве. С 1 по 18 июля москвичи дадут в столице Украины пятнадцать вечерних и три утренних спектакля. В Киевском оперном театре, который в это время поменяется сценой с москвичами, зрители познакомятся с произведениями, всесторонне представляющими обширный (в нем 50 спектаклей!) репертуар театра. Из русской классики будут предложены оперы «Хованщина» М. Мусоргского, «Пиковая дама» П. Чайковского, «Псковитя-

ка» Н. Римского-Корсакова. Из западноевропейской музыки — «Госка» Д. Пуччини и «Трубадур» Д. Верди. Миссию полпреда советского искусства выполнит опера К. Молчанова «Зори здесь тихие», написанная по мотивам повести В. Васильева и поставленная театром в год 30-летия Победы. В этих спектаклях киевляне увидят целое созвездие талантов, услышат таких замечательных певцов, как Елена Образцова и Владимир Атлантов, Александр Оганйцев и Артур Эйзен, Ирина Архипова и Евгений Нестеренко, Тамара Милашкина и Владислав Пьявко, Юрий Мазурок и Тамара Синявская.

Солисты Большого театра СССР — певцы, танцовщики, музыканты побывают в дни юбилейных торжеств в Харькове, Донецке, Одессе, Львове. 200-летию замечательного коллектива будут посвящены вечера, лекции-концерты в театрах и филармониях, а также в рабочих клубах, дворцах культуры, на ударных стройках.

С помощью телевидения и радио на концертах театра смогут «побывать» миллионы трудящихся республики.