

Алые гвоздики

«Арсенала» — Большому театру

У легендарных стен «Арсенала», и по сей день хранящих следы революционных битв, девушки в национальных украинских костюмах высоко подняли паляницу — пшеничный каравай. Этим символом радостного труда и гостеприимства, а также алыми гвоздиками — цветами революции и международной солидарности — встретил коллектив трижды орденосного завода «Арсенал» имени В. И. Ленина дорогих гостей, мастеров Большого театра. Среди посланцев прославленной труппы генеральный директор Большого театра СССР и Кремлевского Дворца съездов Г. Иванов, секретарь парткома В. Федорович, главный хормейстер театра А. Рыбнов, солисты А. Эйзен, Е. Райков, В. Валайтис, Н. Григорьева, К. Кадинская, Н. Фомина, артисты хора и оркестра.

Представитель одной из арсенальских династий А. Куркотов, известный и рабочим мастерством, и увлеченным участием в спектаклях заводского народного театра, директор музея «Арсенал», пригласил гостей осмотреть обширную экспозицию. Тут впечатляющие документы о героической борьбе арсенальских рабочих за власть Советов. Специальный

стенд «Арсенальцы и искусство» посвящен выдающимся деятелям культуры, начинавшим трудовой путь в заводских цехах. В их числе такие известные певцы, как М. Литвиненко — Вольгемут, К. Лаптев, И. Масленникова.

Музыка, искусство сцены и кино, книги не отделимы от жизни многотысячного коллектива, хорошо известного сегодня и ударным трудом, и глубокими художественными пристрастиями, высокой культурой. Об этом во время осмотра музея рассказали гостям директор завода С. Гусовский, старейшие арсенальцы.

Третий раз выступает в Киеве Большой театр, и, как и раньше, первая встреча его артистов — с арсенальцами. О вдохновляющей силе этой дружбы, о любви рабочей аудитории к Большому театру говорил секретарь парткома завода А. Пилипенко, приветствуя гостей со сцены Дома культуры, в котором собрались сотни рабочих, инженеров, конструкторов. Г. Иванов в ответном слове подчеркнул высокую ответственность советских художников перед зрителем, стремление труппы воплощать в искусстве темы патриотизма, нерушимой

дружбы народов нашей страны. И в подтверждение этих мыслей зазвучала «Песня о Ленине» А. Холминова в исполнении хора Большого театра. Около двух часов длился концерт, в котором приняли участие 120 певцов и музыкантов.

— Не отыскать у нас на заводе, как и во всей стране, человека, который не чтит Большого театра, не черпает в его спектаклях оптимизм, человеколюбие, жажду творчества, — так от имени трудового коллектива обратился к участникам концерта лауреат Государственной премии УССР, мастер «золотые руки», фрезеровщик П. Иванов. Гостям преподносят бюст В. И. Ленина, созданный руками арсенальцев, книгу о городе-герое Киеве, арсенальские значки. В свою очередь генеральный директор театра Г. Иванов вручает представителям завода медаль, выпущенную в честь 200-летия ГАБТа, сувенирный альбом, юбилейные значки.

Праздником труда и искусства, еще одной волнующей страницей братства русского и украинского народов стала эта встреча.

Л. ВИРИНА,
наш соб. корр.

КИЕВ.

9 - ИЮЛЬ 1976

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. МОСКВА