Вечерняя Москва
1 МАР 1977

ГАСТРОЛИ БОЛЬШОГО ТЕАТРА

В Большом театре в эти дни можно было видеть, как разобранные по частям декорации заколачиваются в ящики, бережно укладываются ноты и костюмы, рекламные фотовыставки. Так бывает всякий раз, когда коллектив ГАБТа отправляется на гастроли. Более 200 артистов балета и оркестрантов уезжают сегодня в Париж.

Корреспондент «Вечерней Москвы» попросил рассказать об этой поездке первого заместителя генерального директора Большого театра, заслуженного деятеля искусств РСФСР В. Бони.

— Нынешние гастроли — не первая встреча французских зрителей с артистами Большого театра. На этот раз парижане увидят «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Жизель» А. Адана, «Дон Кихот» Л. Минкуса и «Спартак» А. Хачатуряна, программы из балетов на музыку П. Чайковского и С. Прокофьева. Выступления советских артистов состоятся во Дворце конгрессов. Кроме того, на сцене «Гранд-опера» будет показан балет на музыку С. Прокофьева «Иван Грозный».

После парижских гастролей артисты балета познакомят со своим искусством зрителей Брюсселя и других городов Бельгии.