

АПЛОДИСМЕНТЫ ПАРИЖАН

Гастроли балетной труппы Большого театра СССР в Париже открылись балетом «Спартак» на музыку А. Хачатуряна в постановке Ю. Григоровича.

Огромный зал парижского Дворца конгрессов, где проходил спектакль, был заполнен до отказа, зрители тепло приветствовали советских исполнителей. Публика долго не отпускала со сцены исполнителей главных ролей В. Васильева и Е. Максимова, Н. Тимофееву и Б. Акимова.

Большой театр не первый раз приезжает на гастроли в Париж. Каждый раз его спектакли становятся крупным собы-

тием в культурной жизни французской столицы. Обширна нынешняя программа гастролей. Среди спектаклей театра во Дворце конгрессов и на сцене «Гранд-опера» — «Лебединое озеро», «Жизель», «Иван Грозный», «Дон Кихот».

Гастроли балета Большого театра проходят в рамках культурного обмена, осуществляемого между двумя странами. В апреле балетная труппа парижской «Гранд-опера» даст 24 представления в Ленинграде и Москве.

Л. ВОЛОДИН.

ПАРИЖ.