

1 3 НОЯ 1968
ОТ

с. Москва

из Москвы

Газета №

Перед большими гастролями

**В БОЛЬШОМ ТЕАТРЕ СССР
НАЧАЛАСЬ ПОДГОТОВКА К ГА-
СТРОЛЯМ В УЗБЕКИСТАНЕ,
КОТОРЫЕ БУДУТ ПРОХОДИТЬ
С 4 ПО 22 ДЕКАБРЯ.**

— Более семи месяцев тому назад, — рассказал корреспонденту «Правды» директор театра М. И. Чулаки, — наш коллектив принял решение к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина выпустить ряд новых спектаклей, возобновить несколько старых, развить гастрольную деятельность.

И вот теперь в дополнение к уже одобренному плану мы предпринимаем одну из самых крупных в истории ГАБТ гастрольных поездок оперной труппы вместе с большой группой артистов балета в Узбекистан. Можно сказать, что наша главная сцена перемещается на эти дни в Ташкент.

В гастрольной афише — оперы «Хованщина», «Пиковая дама», «Князь Игорь», «Сказание о граде Китеже», «Севильский цирюльник». Мы возем с собой также один из основных балетов нашего репертуара — «Жизель» и сборный спектакль, в который вошли второй акт «Лебединого озера», «Шопениана» и «Половецкие пляски».

Но спектаклями в театре не ограничится наша деятельность. Будем выступать еще на двух концертных площадках с творческими вечерами солистов оперы и балета, отчетами камерных инструментальных ансамблей, входящих в состав нашего оркестра.

Кроме того, и в других столицах среднеазиатских республик — Ашхабаде, Душанбе, Фрунзе, а также Алма-Ате наши артисты и дирижеры примут участие в спектаклях местных музыкальных театров.

Никогда еще гастроли Большого театра не были столь объемными ни внутри страны, ни за рубежом: в путь отправляются 500 человек. И еще: по «музыкальному мосту» между Москвой и Ташкентом к нам будут подъезжать артисты, занятые в столице, — ведь на сцене ГАБТ в эти дни зрители увидят шесть оперных и все балетные спектакли.

В Кремлевском Дворце съездов в это время будет выступать балет Ленинградского театра имени Кирова.