

30 НОЯ 1960

## Большие гастроли Большого театра

**4 ДЕКАБРЯ ОПЕРОЙ «ХОВАНЩИНА» В СТОЛИЦЕ УЗБЕКИСТАНА НА СЦЕНЕ АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ А. НАВОИ ОТКРЫВАЮТСЯ ГАСТРОЛИ БОЛЬШОГО ТЕАТРА СССР.**

Вот что перед отъездом в Ташкент рассказал об этом нашему корреспонденту Г. Гогоберидзе главный режиссер театра народный артист СССР И. Туманов.

— Мы отправили в Ташкент около 20 вагонов декораций, почти 2 тысячи костюмов, не считая сценического реквизита, бутафории, насчитывающих не одну сотню предметов. Мы сделаем все,

чтобы наши спектакли в Узбекистане были показаны в том виде, в каком они идут на сцене Большого театра.

Коллектив покажет основные оперные и балетные спектакли. Среди них оперы «Пиковая дама», «Князь Игорь», «Сказание о граде Китеже», «Севильский цирюльник», балет «Жизель», а также вечер балета.

В оперных спектаклях примут участие ведущие солисты театра И. Архипова, Г. Вишневецкая, З. Анджапаридзе, Т. Милашкина, А. Огнивцев, Г. Олейниченко, А. Ведерников, А. Эйзен, Е. Кибкало, А. Масленникова, Ю. Мазурок, в балетных — М. Плисецкая, Н. Фадеева, Н. Бессмертнова, М. Самохвалова, М. Лавровский, В. Левашов и другие, а Е. Рябинкина будет танцевать партию Персидки в «Хованщине». Кроме того, дадут концерты Ансамбль скрипачей под руководством Ю. Реентовича и другие камерные ансамбли.

Наряду с гастролями в Ташкенте наши ведущие солисты и дирижеры примут участие в спектаклях музыкальных театров других столиц среднеазиатских республик — Душанбе, Ашхабада, Фрунзе, а также в Алма-Ате. Назову несколько опер, в которых ответственные партии исполнят наши солисты: это «Кармен», «Чио Чио Сан», «Травиата», «Аида», «Неизвестный солдат», «Русалка», «Демон» и другие.

— Особенность нынешних гастролей в том, — говорит в заключение И. Туманов, — что вместе с оперной труппой впервые выезжает большая группа артистов балета.

**22 ДЕКАБРЯ «Князем Игорем» Большой театр заканчивает гастроли в Узбекистане, а 25 ДЕКАБРЯ оперой «Борис Годунов» в Москве откроет традиционный фестиваль «Русская зима».**