

ПРИЕМ В ЦК КПБ

Представители Большого театра Союза ССР были приняты 20 мая в Центральном Комитете КПБ.

От имени ЦК КПБ, Президиума Верховного Совета БССР и Совета Министров республики второй секретарь ЦК КПБ А. Н. Аксенов горячо поздравил коллектив ведущего в стране театра с приездом в столицу Белоруссии, гастролью в которой он посвящает 30-летию освобождения республики от немецко-фашистских захватчиков.

А. Н. Аксенов рассказал гостям о больших преобразованиях, происшедших на белорусской земле за последние годы, о достижениях республики в развитии экономики и культуры. Встречи с высоким искусством, сказал он, явятся ценным вкладом в духовную жизнь наших людей.

Директор Большого театра, заслуженный деятель искусств РСФСР К. В. Молчанов горячо поблагодарил за радушие и гостеприимство, оказанные коллективу театра на белорусской земле, рассказал о творческих планах коллектива.

Во встрече, которая прошла в теплой, сердечной обстановке, приняли участие секретарь ЦК КПБ А. Т. Кузьмин, заместитель Председателя Совета Министров БССР Н. Л. Снежкова, заведующий отделом культуры ЦК КПБ С. В. Марцелев, инструктор Отдела культуры ЦК КПСР М. А. Грибанов, министр культуры БССР Ю. М. Михневич.

(БЕЛТА).

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Утром 20 мая перрон Минского вокзала расцвел алыми букетами тюльпанов и гвоздик, наполнился звуками духового оркестра, радостными возгласами. Встречать артистов Большого театра Союза ССР — флагамена музыкальной культуры страны, пришли сотни рабочих, студентов, представителей театральной общественности.

Девушки в белорусских национальных костюмах на расшитом рушнике преподнесли гостям хлеб-соль. Со словами приветствия к московским артистам обратился председатель исполкома Минского городского Совета депутатов трудящихся М. В. Ковалев.

— Минчане искренне рады встретить вас, прославленных мастеров оперного искусства, на белорусской земле, — сказал он. — Ваши гастроль в Минске — огромное событие в культурной жизни республики. Тысячи истинных поклонников талантливого коллектива Большого театра давно с радостным нетерпением ожидают этой встречи. С уважени-

ем и любовью произносим мы имена Бориса Покровского, Елены Образцовой, Александра Огнянцева, Владимира Атланцова, Тамары Милашкиной и многих других прославленных мастеров оперной сцены. Мы видели их по телевидению, слушали по радио, но ничто не может заменить личного общения. Поэтому понятно огромное желание минчан попасть на ваши спектакли, которые станут праздником большого искусства.

От имени городского комитета партии и исполкома городского Совета депутатов трудящихся М. В. Ковалев сердечно поздравил гостей с прибытием в Минск и пожелал им больших творческих успехов, радостных встреч с трудящимися города и его гостями.

С ответным словом выступил директор Большого театра Союза ССР, заслуженный деятель искусства РСФСР К. В. Молчанов.

— Хлеб-соль, который мы нам вручили, это не только добрая традиция, — сказал он.

— Мы принимаем его с трепетом, потому что этот хлеб возвращен на героической белорусской земле, обильно политой кровью советских воинов разных национальностей. 30-летие освобождения БССР от немецко-фашистских захватчиков — это праздник не только белорусского народа, но и наш общий. И то, что театр впервые приехал в столицу БССР накануне этой даты, налагает на нас большую ответственность, окрашивает гастроль в особо торжественные тона. Мы расцениваем их как творческий рапорт театра белорусскому народу.

Кирилл Молчанов горячо поблагодарил за сердечную, теплую встречу и выразил уверенность, что гастроль театра увеличит число поклонников музыкального искусства, будет способствовать подъему культурного уровня людей, их духовному росту.

В тот же день в Доме искусства для журналистов Минска была организована пресс-конференция.

Директор Большого театра



Встреча артистов Большого театра Союза ССР на Минском вокзале.

Фото К. Якубовича.

К. В. Молчанов познакомил журналистов с творческими планами театра, который готовится к своему двухсотлетию.

В пресс-конференции приня-

ли участия народные артисты СССР главный режиссер Б. А. Покровский, главный дирижер Б. Э. Хайкин, главный хормейстер А. В. Рыбнов, ведущий со-

лист оперы А. П. Огнянцев, а также секретарь парткома Большого театра В. Г. Федорович.

(БЕЛТА).