

ПРАЗДНИК ИСКУССТВА

С радостным нетерпением ожидали минчане встречи со знаменосцем советского искусства — Большим театром Союза ССР. И вот настало 22 мая — день торжественного открытия гастролей, большой праздник искусства.

От имени всех, кому посчастливилось попасть на первый спектакль, от многотысячной армии поклонников прекрасного дорогих гостей сердечно приветствовал министр культуры БССР Ю. М. Михневич. Он пожелал им плодотворной работы на белорусской сцене.

Свой гастроль, посвященные 30-летию освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков, Большой театр Союза ССР открыл оперой С. Прокофьева «Семен Котко». Это произведение огромного патриотического звучания и эмоционально-художественной силы зал принял с восторгом. Ведущие партии исполнили Георгий Андрищенко, Тамара Синявская, Артур Эйзен, Неля Лебедева, Марк Решетин, Евгений Кибкало, Маквала Касрашвили. Спектакль поставил главный режиссер театра, народный артист СССР, профессор Б. А. Покровский. Хормейстер — народный артист СССР А. В. Рыбнов, художник — В. Я. Левенталь. Дирижировал народный артист КазССР Ф. Ш. Мансуров.

На спектакле присутствовали товарищи А. Н. Аксенов, Т. Я. Киселев, А. Т. Кузьмин, В. С. Шевелуха, М. И. Лагир, В. И. Подрез, заместители Председателя Совета Министров БССР М. М. Севернев, Н. Л. Снежкова, член Военного совета — начальник Политуправления КБВО генерал-лейтенант А. В. Дебалюк, а также находящиеся в Минске заместитель министра культуры и искусства Польской Народной Республики Ю. Файковский и председатель Комиссии по культуре сейма ПНР В. Ляссота. (БЕЛТА).

24 МАЯ 1974

г. Минск

ЖИЗНЬ ЮНОСТИ