



Спасибо за большое искусство!

С большим успехом в Сталинабаде проходят концерты солистов балета Государственного академического им. Ленина Большого театра Союза ССР. В программе концертов — отрывки из классических балетов, характерные танцы.

Сколько раз каждый из нас видел балет П. И. Чайковского «Лебединое озеро» и все-таки он нов в исполнении солистов Большого театра. Исполняется второй акт балета. Одетту танцует заслуженная артистка РСФСР Нина Чкалова, партию принца — заслуженный артист РСФСР Ю. Гофман. Прекрасная техника танца сочетается у артистов с глубокой внутренней наполненностью образов.

Подлинное наслаждение доставила зрителям заслуженная артистка РСФСР М. Боголюбская исполнением «Умирающего лебедя» Сен Санса.

Темпераментностью и пластичностью отличается исполнение молодыми артистами характерных танцев. Бурными аплодисментами наградили зрители К. Лупину и Г. Тарабанова, исполнивших «Андалузское танго» и «Разговор на кастаньеттах».

Большим успехом пользуются выступления инструментального трио в составе А. Романова — фортепьяно, И. Швейцер — виолончель, Г. Тросмана — скрипка. В программе трио произведения М. Глинки, А. Аренского, чешского композитора Д. Поппера и др.

Истинное искусство всегда прекрасно. Поэтому так восторженно приветствуют сталинабадцы артистов Большого театра.

НА СНИМКЕ: сцену из балета П. И. Чайковского «Лебединое озеро» исполняют заслуженные артисты РСФСР Нина Чкалова и Юрий Гофман.

Фото Б. ШЛИХТИНГА.