

ДРУЖЕСКАЯ ВСТРЕЧА ТРУЖЕНИКОВ СЕЛА С АРТИСТАМИ БОЛЬШОГО ТЕАТРА

Концерт в Доме культуры

Зрители о концерте

Огромное удовольствие

Я сидела и не перила, что находится в Калинин, в Доме культуры. Мне казалось, что раздался занавес Большого театра, и я смотрю оперу Верди «Травиата». Я вся была поглощена исполнением одной из сцен этой оперы заслуженной артисткой РСФСР Ольгиной и Большаковым. Трудно представить, что можно лучше спеть партии Виолетты и Жермена, чем это сделали Ольгиной и Большаковым.

От души хочется поблагодарить артистов Большого театра за доставленное удовольствие. Трудные сельскому хозяйству ответы на задаваемые вопросы с артистами прославленного театра еще лучшей работой, а мы, работники культурного фронта совхозной деревни, постараемся еще лучше запомнить своих земляков с достижениями науки и искусства.

М. МАУМОВИЧ,
зам. Слободской библиотеки.

Большой праздник

Большим праздником для тружеников сельского хозяйства Калининского района был вечер встречи с артистами Большого театра. Мне особенно понравилось выступление замечательной солистки Галины Вишневской. Затаила дыхание, все слушала романс Чайковского «Я ли в поле да не траушка была».

Нельзя было не порадоваться успеху молодой «скапачки» Ващенко.

Весь вечер прошел в очень теплой обстановке. И хотелось бы, чтобы такие встречи устраивались чаще.

Е. Малыгин,
начальник производственного
отдела термочетного завода.



На снимке: группа артистов Большого театра беседует с племянником П. И. Чайковского Ю. Л. Давыдовым и лаврами Лавровской фермы коммунистического труда совхоза Фото Ю. Матемасиса.

Выступившие с приветствиями держка совхоза «Дружба» Н. М. Кондратьева и директор совхоза «Динямо» Я. С. Старобинский поделились своими трудовыми успехами, от имени всех тружеников сельского хозяйства нашего района благодарили коллектив артистов Большого театра за то, что своим высоким, вдохновенным искусством он доставляет много радости советским людям и способствует успехам в труде.

После небольшого aperitivo гости дали концерт. Ведущий программ Е. А. Колесников объявил первого выступившего.

На сцену вышел молодой певец Большого театра Н. И. Ушаков. Он собрал и в коллектив прославленного театра был принят недавно. Ушаков успешно исполнил песню Дюшана «Родина» и романс из оперы «Божья валка» «Паводок». Присутствующие тепло встретили молодого певца.

Заслуженная артистка республики Г. П. Вишневская исполнила и в

исполнила романс Чайковского «Я ли в поле да не траушка была». Она же исполнила произведения Пуччини и Делибэ. Долго не смолкали бурные аплодисменты в честь этой чудесной артистки, обладательницы чарующего голоса.

Улыбки радости засияли лицам присутствующих, когда артист Н. Т. Гресь зажег свечу, в которой говорится о том, что не найти на свете страны, краше нашей Родины. Чистый голос беспредельной широты искренне и захватывающе волновал слушателей, перед ними возманили величественные картины могучего Советского Союза.

С большим успехом выступили заслуженный артист Грузинской ССР З. И. Анджапаридзе. Клинка хорошо знают его по недавнему педешку у нас кинофильм «Пиковая дама», где он изумительно играл партию Германа, так что зрители ему благодарны за все.

С большим и возмущением интересом смотрели и слушали присутствующие заключительную

сцену из оперы Чайковского «Евгений Онегин» в исполнении Н. Клагитой и Е. Весова.

И снова звучит раздалась русская песня «Волга-реchenka». Вдохновенно и широко ее спела солистка Большого театра Галина Дюшанова.

Заслуженная артистка республики Галина Ольгиной и артист Алексей Большаков мастерски исполнили сцену из оперы Верди «Травиата».

В заключение под несколько аплодисментов выступила замечательная певица народный артист республики Александр Огнинец. Он с блеском исполнил куплеты Мефистофеля из оперы Гуно «Фауст», арию дон Базилио из оперы Россини «Сельский парильщик» и русскую народную песню «Вд, ух!».

На сцену вышли все участники концерта. Рукоплещущий зал. Секретарь горкома партии г. Рыбин вручает гостям благодарственный адрес.

П. Поздняков.

Пусть крепнет наша дружба

Все дворцы нашей фермы были на встрече с артистами Большого театра Союза ССР. Мы не только слушали их выступления со сцены, но и беседовали в антракте, после концерта, сфотографировались на память.

Мы люди очень простые, деревенские, может и не так хорошо разбираемся в искусстве, как городские жители, но думаем, не ошибаясь, если скажем, что лучше наших артистов нет в мире, потому что они выходят из народа, который сего холма: своей страны.

На концерте мы отдохнули, как говорится, душой и телом. Нет такого номера, который бы нам не понравился. Все хорошо! Но особенно тронуло наше сердце исполнение Галины Вишневской, когда она пела песню «Я ли в поле да не траушка

была», которую сочинил Чайковский.

Вместе со всеми мы гордо аплодировали народному артисту Александру Огнинец. Вот голос, так голос! Многие говорят, что он и внешнею и голосом напоминает великого русского певца Федора Шаляпина.

Мы, труженики деревни, даем горючим людям продукты питания, обеспечиваем ими нашу столицу. А артисты Москвы дарят нам свои таланты, адымля такие чувства: красоты, что силы наши прибавляются. Пусть, крепнет наша дружба!

В. Пеханова, Е. Лунькова,
Н. Индратьева, Е. Малыгина,
В. Камиссарова, С. Фоминина,
Л. Рыбанова,
дворцы Лавровской фермы
коммунистического труда.



На снимке: заслуженная артистка республики Г. П. Вишневская. Фото Ю. Матемасиса.



На снимке: танцующая заслуженная артистка Северо-Осетинской АССР С. Д. Адырхасова и А. Е. Богда. Фото Н. Овечкина.