

5

"СОВЕТСКАЯ СИБИРЬ" 25 ИЮН 1961

г. Новосибирск

Москвичи на гастролях

Гастроли солистов Большого театра на новосибирской оперной сцене продолжают. Слушатели познакомились еще с двумя исполнительницами — Тамарой Сорокиной и народной артисткой РСФСР Леокадией Масленниковой, которые в нашем городе выступали впервые. Теплый прием, оказанный новосибирцами обоим гостям, красноречиво говорит об их мастерстве и таланте.

Уже в самом начале первого спектакля — в первом акте «Травиаты» Т. Сорокина покорила зрителей непосредственностью и искренностью. Мне кажется, что сила дарования Т. Сорокиной — в удивительном сочетании прекрасных голосовых данных, внутреннего исполнительского тепла и замечательной сценической внешности.

Народная артистка республики Леокадия Масленникова выступила в «Евгении Онегине» и «Фаусте», показав большое мастерство, отличное звучание прекрасного голоса. Для Л. Масленниковой характерны проникновение в глубину содержания, тонкая передача настроений. В обеих партиях она достигает зачастую большого драматизма и трагизма.

Выступления двух представительниц прославленного Большого театра доставили искреннее творческое удовлетворение всему коллективу нашего театра.

М. БУХВИНДЕР.

Народный артист РСФСР, главный дирижер Новосибирского театра оперы и балета.

* * *

На снимке: сцена из оперы «Травиата». Виолетта — Т. СОРОКИНА, Альфред — М. РАЙЦИН.

Фото Н. Сонычевой.



