

- 7 АВГ 1980

Днепропетровская правда  
г. Днепропетровск

НАШИ ГОСТИ

**Зажигательно,  
ярко,  
темпераментно**

Недавно днепропетровцы сердечно встречали мастеров искусства Большого театра Союза ССР — его ансамбль скрипачей, а в прошедшую среду любители хореографии тепло оценили творчество группы солистов балета ведущего оперного театра страны.

На сцене концертного зала Дома научно-технической пропаганды звучит музыка Чайковского — «Адажио» из балета «Щелкунчик». В тесном единстве с музыкой возникают красивые пластические образы, созданные заслуженной артисткой РСФСР Людмилрой Богомолрой и Владимиром Николновым. Пленила зрителей Людмила Богомолрой и исполнением в дуэте с артистом Александром Бегак виртуозного «Концертного вальса» (музыка Мошкоровского).

Зажигательное, ярко темпераментное «Болеро» из балета «Дон-Кихот» (музыка Минкуса) динамично танцевали в отчетном концерте Галина Соловьева и Андрей Крамаревский.

Современная героическая тема нашла отражение в программе наших гостей впечатляющей хореографической композицией «Слава героям».

Завершил отчетный вечер балета фрагмент из хореографической сцены «Вальдургиева ночь» (эпизод оперы Гуно «Фауст»). Стремительные, полные энергии и движения фантастические образы здесь воплотили Л. Богомолрой (Вакханка), Александр Бегак (Вакх), Андрей Крамаревский (пан) и «нимфы» Т. Гаврилова, Г. Соловьева, Т. Красина.

**Ю. ЦОДИКОВ.**

концертмейстер народного театра балета Дворца культуры Приднепровской дороги.