

„Литература и жизнь“

г. МОСКВА

18 ИЮН 1958

Коллектив
Большого театра
Союза ССР пере-

БОЛЬШОЙ ТЕАТР СССР ЕДЕТ В СТАЛИНГРАД

живает волнующие дни: 22 июня в Сталинграде начинаются гастроли ведущих солистов, хора и оркестра крупнейшего оперного театра страны. Впервые за почти двухвековую историю Большого театра на гастрольные спектакли выезжает значительная часть его труппы.

Коллектив ГАБТа покажет трудящимся города-героя три программы. В первую из них входят вторая картина оперы

«Пиковая дама», сцена у Рылева из оперы «Декабристы», второй акт «Травиаты», четвертый акт «Кармен», а также адажно из балета «Спящая красавица» и увертюра к опере «Севильский цирюльник». Во второй программе — сцена в саду, пятая картина и заключительная сцена оперы «Евгений Онегин», ряд сцен из «Бориса Годунова». В заключительной программе — отрывки из русских опер — «Руслан и

Людмила», «Иван Сусанин», «Евгений Онегин», «Борис Годунов», «Хованщина» и другие.

Перед сталинградцами выступят известнейшие мастера прославленного театра.

Художественное руководство гастрольями осуществляет заместитель директора ГАБТа СССР народный артист СССР С. Я. Лемощев, музыкальное — главный дирижер театра народный артист СССР А. Ш. Мелик-Пашаев.