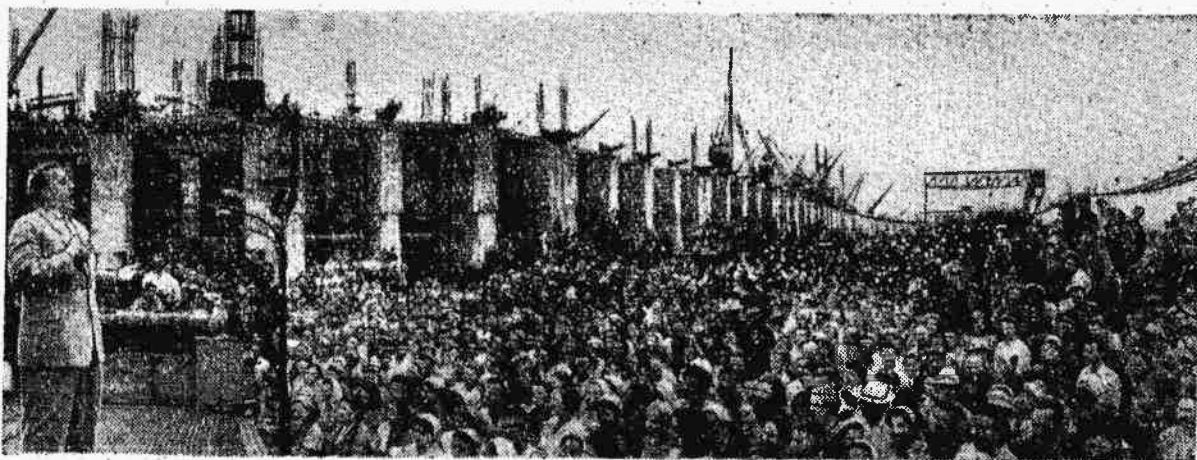




Праздник искусства в Сталинграде

С огромным успехом прошли продолжавшиеся семь дней гастролы мастеров Большого театра Союза ССР в городе-герое Сталинграде.

Эти гастролы совпали с выступлениями балета Большого театра в Париже, Брюсселе и Швеции, с поездкой ряда артистов на целину и на Дальний Восток.

Коллектив прославленного театра приехал в Сталинградцам, воодушевленный патристическим стремлением показать свое искусство жителю города бесмертной воинской и трудовой доблести. Концертные программы были подготовлены таким образом, чтобы Сталинградцы услышали и увидели солистов театра, его хор и оркестр. Наряду с опытными мастерами выступала талантливая молодежь.

Сталинградцы встретили гостей исключительно тепло. Первый концерт был дан в помещении Театра имени Горького. Бурной овацией ответил переполненный зал на приветствия, которыми обменялись перед началом концерта представители общестственности города и народный артист СССР С. Лемешев, главный режиссер Большого театра, народный артист РСФСР и БССР Б. Покровский, молодая певица Галина Олейниченко.

Под управлением народного артиста СССР А. Мелик-Пашаева оркестр сыграл увертюру из «Руслана и Людмилы». Перед слушате-

Артисты Большого театра в городе-герое

лями выступили представители двух поколений музыкантов Большого театра — молодая скрипачка С. Ващенко и заслуженный деятель искусств профессор В. Дулова (арфа). Дирижировали в концерте А. Мелик-Пашаев и молодой музыкант М. Эрмлер. В сценах из «Пиковой дамы», «Декабристов», из опер Верди и Бизе слушатели смогли познакомиться с замечательным мастерством народного артиста СССР А. Иванова, спевшего партию Рыбеева («Декабристы»). Услышали таких талантливых певцов, как народные артисты РСФСР И. Петров, А. Батури, П. Селиванов, заслуженные артисты РСФСР Н. Чубенко, В. Ивановский, П. Чекин, В. Кильчевский, артистка Г. Олейниченко и другие. В концерте выступил также заслуженный артист РСФСР А. Эйзен.

В этот же вечер состоялся концерт во Дворце культуры Сталинградского тракторного завода. Здесь выступили А. Батури, А. Соленько, артисты балета С. Корень, Е. Фарманянц и ряд других.

На следующий день артисты Большого театра вторично приехали на СТЗ. Концерт был дан на открытом воздухе, на площади

перед заводом, где собрались тысячи рабочих и служащих завода. Эта волнующая встреча закончилась трогательным прощанием: рабочие подарили гостям памятные значки с эмблемой своего завода, а артисты в ответ преподнесли фотографические снимки Большого театра, на которых расписались все участники концерта.

Сталинградцы назвали эту неделю гастролей Большого театра в их городе праздником искусства. Особенно впечатление на трудящихся Сталинграда произвело то, что их гости выступали не только в лучшем театральном зале города, но и в домах культуры заводских районов, непосредственно на предприятиях и стройках.

Незабываема встреча артистов со строителями Сталинградской ГЭС в котловане гидростанции. Вместо сцены здесь были поставлены плотным рядом тяжелые «МАЗы». Тысячи зрителей находились в самом котловане, на рисберме, на автомашинах, стоявших на высокой эстакаде. В такой необычной обстановке выступили перед рабочими народные артисты СССР С. Лемешев, А. Иванов, певцы и танцоры, мастера лучшего оперного театра страны.

Когда Алексей Иванов пел в сопровождении хора Большого театра «Песню о Родине», где звучат слова о Волге, слова и мелодию песни подхватили слушатели. Этот концерт вылился в демонстрацию тесного единения артистов и рабочих Сталинграда.

Никогда не изгладится из памяти участников этих гастролей и Сталинградцев утро 28 июня, когда на площади Павших героев, у памятника героям гражданской войны и великой Сталинградской битвы, оркестр и хор Большого театра исполнили «Реквием» Моцарта и под звуки Гимна Советского Союза артисты возложили венок от всего коллектива театра на могилу доблестных защитников Советской Родины.

Один из старейших театров нашей страны своими гастролями в городе-герое показал замечательный пример другим театральным коллективам. Он доставил много радости трудящимся Сталинграда, и в его повседневной работе над созданием спектаклей, достойных нашего великого народа, сыграл огромную роль эти встречи, открывающие талантливый коллектив артистов в его благородном служении своим искусством родному народу.

На снимке: народный артист СССР С. Я. Лемешев выступает перед строителями Сталинградской ГЭС.