

Гости Риги рассказывают:

Десять недель за рубежом

После заграничной гастрольной поездки на Родину вернулись артисты балета Большого театра СССР. Часть группы возвращалась из Гамбурга пароходом «Харьков», который пришел в Рижский порт.

Наш корреспондент беседовал с артистами балета В. Левашовым, В. Мешковским, Л. Ивановой, Н. Касаткиной и другими. Они рассказали:

— Наш балет выступал в Париже, Брюсселе, Мюнхене и Гамбурге. Гастроли встретили исключительно теплый прием и интерес. Достаточно сказать, что на 58 спектаклях и концертах побывало более ста тысяч французов, бельгийцев и немцев. Галина Уланова покорила зрителей своим талантом. Восторженно сообщалось в прессе также о выступлениях Р. Стручковой, А. Ланаури, Н. Тимофеевой и Н. Фадеечева и других.

В это же время в Париже гастролировала американская балетная группа в составе 40 человек. Они исполняли отрывки из классических балетов, но главным образом — современные американские модернистские танцы. Однажды после своего выступления на сцене театра в Елисейских Полях они пригласили нас на встречу. Встреча состоялась здесь же, на сцене театра, и прошла в дружеской обстановке.

В Париже, во дворце Шайо, проводится ежегодно большой фестиваль искусств, или, как его еще называют, бал звезд. Для участия в нем приглашаются лучшие иностранные артисты различных жанров, гастролирующие в этот момент в Париже. Получили приглашение и мы. После окончания спектакля в «Гранд-Опера» мы тоже приехали туда. Наше выступление было заключительным и вызвало бурю оваций собравшихся. Танцевали тогда «Полонез» и «Краковяк» из «Ивана Сусанина», «Мелодии» Глюка, «Весенние воды» Рахманинова.

17 и 18 июня в здании парижского велодрома состоялись концерты, на которых побывало более 15 тысяч парижан. На одном из этих концертов была семья Мориса Тореза. Во время антракта Морис Торез приходил за кулисы выразить свое



восхищение артистам советского балета.

Первое наше выступление в Брюсселе проходило на Всемирной выставке, в большом концертном зале Гранд Аудиториума. Затем в королевском театре Монне были даны и другие спектакли.

Очень теплую встречу устроили нам в Мюнхене. На вокзале нас встретила масса народа во главе с бургомистром города. Нам вручили огромную пианую кружку, наполненную баварским пивом, и предложили каждому отпить из этой «кружки мира».

8 августа было наше прощальное выступление. Закончилась 10-недельная гастрольная поездка — и вот мы у себя на Родине. Впечатлений много. Но главное — советские артисты выдержали серьезный экзамен, а дружеская обстановка, в которой нас принимали, способствовала укреплению дружеских и культурных контактов между народами.

На снимке: группа артистов балета Большого театра СССР в гостинице «Рига».

Фото К. Лесенко.