

## Заключительный концерт артистов Большого театра Союза ССР

Закончились гастроли Большого театра; Союза ССР в Армении. Они явились крупным событием в культурной жизни республики. В Ереване. Ленинакане. Арташате. Эчмиалзине. Октемберине-везде, гле побывали артисты Москвы, всюту их принимали, как желанных гостей.

12 сентября в злании Госуларственного акајемического театра оперы и балета имени А. Спентивряна состоялся заключительный концерт. в котором приняли участие лучшие силы театра. На концерте были показаны сцены: «Пожар» из оперы «Никита Вершинин» Д. Кобалевского. «Терем» из оперы «Борис Годунов» М. Мусоргского, адажио из балета «Лебезиное озеро» И. Чайковского, сцена «У Рылеева» из оперы «Лекабристы» Ю. Шапопина, а тавже танпы из балетов «Шелкунчик», «Лауренсия», «Тарас Бульба»

Многочисленные зрители серавчно приветствовали выступления народных артистов СССР С. Лемешева. А. Кривчени. А. Иванова, народных артистов РСФСР И, Масленниковой, И. Петрова, И. Селиванова, солистов балета Р. Карельской, С. Звягиной, заслуженных артистов РСФСР Л. Черкасовой. М. Тихомирновой. Ю. Контратова и других, которые в сопровождении спифонического оркестра, умело руководимого дирижерами народным артистом СССР А. Мелик-Пашазвым и А. Пейтлиным, протемонстрировали высокое исполнительское мастерство.

Концерт окончен. Под бурные аплодисменты присутствующих на спену выхоият Председатель Президиума Верховного Совета Армянской ССР III. Арушанян. Министр культуры республики А. Шагинян, лиректор Большого театра М. Чудаки. леятели искусства Армении, артисты Большого театра и театра имени А. Спендиаряна. Москвичам преполносятся букеты пветов, их забрасывают пветами, которые покрывают сцену. Секретарь Президиума Ворховного Совета Армянской ССР С. Гевониян зачитывает Указ Президиума Верховного Совета Армянской ССР о награждении Государственного ордена Ленина акалемического Вольшого театра Союза ССР Почетной грамотой Верховного Совета Апмянской ССР.

Разлается гром аплолисментов. Претседатель Президиума Верховного Совета Армянской ССР. III. Арушанян вручает Почетную грамоту миректору Большого театра. М. Чулаки. Они крепко обнимаются.

- Дорогие товарищи, - говорит М. Чулаки,---нет слов, чтобы выразить благодарность за то внимание, разушие и даску, которыми окружили нас в солнечной Армении. Наше пребывание злесь еще раз продемонстрировало нерушимую дружбу армянского и русского народов.

Затем коллектив Большого теятра горячо приветствовал Председатель Президиума Верховного Совета Армянской ССР Арушанян.

риши из Большого театра Союза ССР. — Большого театра Союза ССР. сказал он. - Разрешите мне от имени Пентрадьного Комитета Коммунистической партин Армении. Президиума Верховного Совета Арминской ССР, Совета Министров Армянской ССР, от всего армянского нароза от муши позиравить вас с пребыванием ставке из того же материала, внутри котов нашей республике и награжнением Почетной грамотой. Гастроли Большого театра в Армении явились не только культурным но и большим политическим событием в жизни нашей республики.

Затем тов. Ш. Арушанян отметил огпомичю заслугу Большого театра в деле развития советского искусства, пожелан ССР! его коллективу дальнейших творческих успехов и от имени трудящихся республики горячо поблагојарил их за гастроли.

Пол бурные аплолисменты собравшихся тов. Ш. Арушанян провозгласил здравицу в честь нерушимой дружбы народов Советского Союза, вождя советского нарона-славной Коммунистической партинпартии Ленина.

На концерте присутствовали товариши С. Товмасян, А. Кочинян, Ш. Арушанян, Г. Маргарян, Я. Заробян, М. Адонц, Ов. Багласарян, Г. Оганесян, А. Айвазян, С. Аракслян. Г. Айрян.

После концерта в эдании Президиума Верховного Совета Армянской ССР состоялась встреча руковолителей партии и правительства А можди. деятелей искуства культур, республики. (Арытаг).

— Лорогой тов. Чудаки! Лорогие това- и культуры республики с коллективом

На вотрече первый секретарь ПК КП Армении С. Товмасян преполнес Большому театру подарок-работу мастера прикладного искусства А. Погосяна, придставдяющую собой ракету из оникса на полвой пот сильно авелиливающей тапон. помещен соль-ключ из слоновой кости. В пентре его величиной с пшеничное верно выгравировано здание Ереванского оперного театра, на Фасале которого вывелены CHORA:

«Коллективу Большого театра Сороза

Народ Арменли сертечно благозарен за гастроли в нашей республике, показавиние творческую силу классического искусства, являющуюся источником вечной дружбы напих народов»,

Москвичи серлечно поблаголарили за уникальный поларок.

13 септября после четырнализтилиевного пребывания в Армении, коллектив Больного театра Союза ССР выехая спепиальным поездом на гастроли в столицу братской Грузип-Тбилиси.

На ереванском вокзаде провожать артистов Москвы собрались многочисленные трудящиеся города, деятели искусства, твотственные работники Министерстав