

15 ОКТ 1956

„ВЫШКА“
г. Баку

ВЫШКА

Идут гастролы
Большого
театра СССРВ гостях у нефтяников
моря

ОТ ПРИЧАЛА Бакинского порта 13 октября отошел теплоход «Туркменистан», на борту которого находилось свыше 300 артистов Государственного Академического Большого театра Союза ССР.

10 часов утра. Теплоход берет курс на Нефтяные камни. Величественная панорама открывается перед пассажирами: Московские артисты любят эту представшую перед ними в новом свете красотею станции Азербайджана, делятся друг с другом своими впечатлениями. «Восхитительно! Как красиво!» — слышится со всех сторон.

Это была не обычная морская прогулка. Мастеров Большого театра ждала встреча с новым зрителем, со славными морскими нефтяниками, о героическом труде которых они так много слышали.

Вот наконец по курсу возникает город на сваях — Нефтяные камни. В щедрых лучах южного солнца все ясней вырисовываются раскинувшаяся на десятки километров стальная эстакада, лес нефтяных вышек...

Незабываемой была встреча артистов театра с морскими нефтяниками. Песней, музыкой, горячими рукопожатиями приветствовали рабочие дорогих гостей. Всюду алые транспаранты, на которых начертано: «Хочу глянцисниз, азиз достлар!», «Слава мастерам Большого театра СССР!». Едва сойдя на причал, гости сразу же попадают в объятия хозяев. Всем хочется пожать руку славным артистам. Морских нефтяников от имени коллектива театра сердечно приветствуют секретарь партийной организации театра Н. Алещенко и директор театра, композитор М. Чулаки.

Тут же на открытой площадке начинается концерт московских артистов. Зрителей собралось так много, что кое-кому пришлось разместиться в оных и на крышах жилых домов, на площадках и стрелах башенных кранов.

Горячими аплодисментами награждают собравшиеся заслуженную артистку РСФСР Н. Тихомирову и Г. Ледак, исполнивших «Московский вальс» Машинского.

Над Каспием летит широкая раздольная русская песня «Славное море, священный

Байкал». Пост заслуженный артист РСФСР А. Эйзен.

На импровизированной сцене — заслуженный артист РСФСР М. Киселев. Полная заора и огня каватина Фигаро, виртуозно исполненная артистом, вызывает у слушателей неподдельный восторг.

Трудно выделить, чьи выступления особенно полюбились зрителям. Морские нефтя-

нищества нефтяной промышленности республики.

Директор Большого театра М. Чулаки отметил, что посещение Нефтяных камней произвело на московских артистов самое яркое впечатление за все время гастрольной поездки по республикам Закавказья.

— Мы много слышали о вас, дорогие друзья, — говорит он. — Но то, что мы увидели на



ники горячо аплодировали искусству певцов Г. Панкова, Е. Кибкало, А. Григорьева, танцовщиц Н. Чистовой, А. Писецкой, С. Звяжиной, И. Зотовой, Е. Фарманянц, скрипача А. Лалюк, виолончелиста Л. Вайнрода, концертмейстера Н. Зайцевой, О. Томиной, С. Брикера, И. Жака.

Этот чудесный концерт закончился выступлением хора Большого театра, под художественным руководством главного хормейстера А. Рубцова. Когда артисты запели популярную песню «Широка страна моя родная», присутствующие в едином порыве подхватили ее.

После концерта на сцену выходит все артисты, принимавшие в нем участие. От имени морских нефтяников управляющий нефтепромышленным управлением «Гюрджаннефть» Б. Мамедов горячо благодарит московских артистов. Под бурную овацию он вручает коллективу театра Почетную грамоту. Ми-

Нефтяных камней, превзошло все наши ожидания. Мы поклонимся перед вашим героизмом, гордимся вашими замечательными успехами. Мы оставляем у вас свои сердца. Разрешите в память о нашем пребывании в гостях у морских нефтяников передать вам памятный альбом Большого театра. Есть у нас традиция — дарить самым близким и дорогим друзьям юбилейные значки нашего театра. Нам хочется подарить их и вам.

Под бурные аплодисменты артисты театра вручают юбилейные значки Большого театра Т. Зейналову, И. Звездову, Л. Яхшибекову, А. Вуниатовой, К. Левитину и В. Мамедову.

Несколько часов длилась волнующая встреча артистов Большого театра с морскими нефтяниками. С гордостью показывали хозяева гостям свое сложное, раскинувшееся на десятки километров, промысловое

хозяйство. Артисты совершили прогулку на автомашинах по эстакаде, осмотрели расположенные в открытом море жилые дома, электростанцию, Дворец культуры и др.

Тепло и сердечно прощались нефтяники моря с артистами театра. Когда теплоход отошел от причала, над городком раздались прощальные гудки стоящих на рейде кораблей.

Гости скандируют: «До свиданья, до свиданья!».

К. АБДУЛЛАЕВ.

На снимке: на эстакаде Нефтяных камней идет концерт Большого театра СССР.