Литературная газета
Москва
6 ОКТ 1958

Триста актеров Государственного академического Большого театра приехали на днях на бакинские промыслы — Нефтяные Камни. По-летнему теплая, безветренная погода позволила устроить концерт на открытом воздухе. На фото: Сусанна Звягина исполняет испанский танец.
Фото А. МАЙЛОВА

Большой театр в Закавказье

БОЛЬШОЙ театр! Все, кому случается хотя бы ненадолго приехать в Москву, стремятся прежде всего попасть в этот храм искусства. Но, к сожалению, сделать это удается далеко не всегда — слишком много желающих увидеть спектакли с участием знаменитых артистов.

И вот Большой театр дает представления в Баку. В культурной жизни республики это — очень важное и радостное событие, еще одно яркое свидетельство дружбы народов нашей многонациональной Родины.

Азербайджанский народ любит музыку. Не сыщешь такого уголка в республике, где не звучали бы песни ашугов, не было бы своих танцоров и музыкантов. В Баку вот уже полвека существует один из старейших на востоке оперных театров. На его сцене выступали Ф. Шаляпин, А. Неждановa, Г. Пирогов, В. Барсова, Н. Шпиллер, В. Давыдова, О. Лепешинская, М. Семенова и многие другие известные мастера. Навсегда запомнилось народной артистке СССР Шевкет Мамедовой представление «Травиаты» на сцене бакинской оперы: здесь довелось ей петь с самим Л. Собиновым.

Мастера искусств Азербайджана, в свою очередь, не раз выступали в Москве в Большом театре. Приезд москвичей в Баку, несомненно, укрепит эту дружбу.

Мне, как поэту и переводчику, особенно близка поэзия Пушкина. Не раз в своей жизни я с наслаждением слушал оперу «Евгений Онегин», но только посмотрев этот спектакль в исполнении артистов Большого театра, сумевших слить воедино высокую поэзию и музыку, я по-настоящему ощутил всю глубину творческого гения Пушкина и Чайковского.

Спектакли наших гостей проходят в переполненном зале. Тысячи бакинцев смотрят их по телевизору. Бригады артистов дают концерты на заводах и нефтепромыслах.

Общественность Баку справедливо расценивает приезд Большого театра как визит дружбы, знак уважения и внимания к народам Закавказья. По восточному обычаю на дружеский визит следует отвечать дружеским визитом. Я и мои земляки искренне радуемся, что скоро нам представится такая возможность: в 1959 году состоится декада азербайджанского искусства и литературы в Москве.

До встречи, дорогие друзья!

МАМЕД РАГИМ