

17 OKT 1958

„МОЛОДЕЖЬ АЗЕРБАЙДЖАНА“

г. Баку



На снимке: встреча артистов Большого театра Союза ССР на Нефтяных камнях;

Тысячи писем поступают ежедневно в адрес Большого театра с фабрик, заводов, промыслов и из районов города Баку. С просьбой приехать в гости обратились к прославленному коллективу и героические нефтяники Каспия.

Коллектив Большого театра с радостью откликнулся на приглашение и побывал в гостях у славных нефтяников на Нефтяных камнях.

Трудно описать эту волнующую встречу — рукопожатия, поцелуи, автографы, а самое главное — искренность и теплота, горячая благодарность нефтяников за столь сердечный ответ на их просьбу.

— Встреча с нефтяниками легендарного города в море оставит самое яркое, самое незабываемое впечатление от гастрольной поездки театра по республикам Закавказья, — сказал при встрече директор Большого театра М. Чулаки.

Концерт начался под открытым небом, на импровизированной сцене.

К нефтяникам Каспия

...«Славное море, священный Байкал» — эта старинная русская песня, задумчиво исполненная заслуженным артистом РСФСР А. Эйзенем, разносится над Каспием, как бы вторя рокоту его волн.

Один номер сменяется другим, и трудно решить, на чью долю

досталось больше аплодисментов. Ими в одинаковой мере были награждены и певцы А. Григорьев, Т. Панков, Е. Гибкало и танцоры Н. Чистова, А. Плисецкий, Е. Фарманянц, скрипач А. Лобко и другие. В едином порыве могуче зазвучала заключительная песня «Широка, страна моя родная», исполненная хором и подхваченная нефтяниками.

Гостеприимные хозяева показали гостям эстакаду, жилые дома, дворец культуры, электростанцию.

— Покидая вас, мы оставляем здесь свои сердца, — говорили артисты на прощанье нефтяникам.

А. ЗАРБАЛИЕВ.