

НОВОСТИ
ИСКУССТВ

Вечер солистов балета

Очень отрадно, что за последнее время во Владивостоке побывало много солистов и целых коллективов из центра, познакомивших нас со своим замечательным искусством. С особым волнением прочли жители города афишу, извещающую о выступлении солистов балета Государственного ордена Ленина Академического Большого театра Союза ССР.

В первом концерте гостей, состоявшемся 2 июля, приняли участие заслуженная артистка РСФСР Мариана Боголюбовская, заслуженный артист РСФСР и УССР лауреат Сталинской премии Владимир Преображенский, солисты балета В. Бочарова, А. Нерсесова, И. Свищерская, Л. Швачкин, В. Никифоров, В. Кудряшов, А. Бегак, а также виолончелист Ю. Едигарян, солист оркестра ГАБТа П. Чудновский (скрипка), Ю. Гушанская (рояль).

Темпераментно, в хорошей форме исполнили полонез и мазурку артисты Нерсесова и Никифоров. Хорош индийский классический танец в исполнении Бочаровой. Лирично исполнили мелодию Глюка В. Бочарова и В. Преображенский. Яркий, темпераментный танец жителей солнечного Казахстана показал Л. Швачкин.

Приезд во Владивосток группы солистов балета ГАБТа должен был стать крупным событием в культурной жизни нашего города. Многие владивостокцы хотели увидеть в концерте непревзойденное мастерство советского балета, завоевавшего себе мировую славу. И тут, нам кажется, нельзя не выразить приехавшим артистам серьезную претензию.

Многим жителям нашего города известны имена таких мастеров Большого театра, как заслуженная артистка РСФСР Мариана Боголюбовская — первая создательница образа черешенки в балете «Кавказский пленник» и многих других запоминающихся женских образов; заслуженный артист РСФСР и УССР лауреат Сталинской премии Владимир Преображенский — один из лучших создателей образа Зигфрида в «Лебедином озере», принца в «Спящей красавице». Зрители ожидали от них показа своих блестящих творческих достижений, и очень жаль, что они ограничились участием в небольших концертных номерах.

Не удалось увидеть в концерте и неподражаемых классических вариаций, па-де-де, па-де-труа из бессмертных балетов «Лебединое озеро», «Спящая красавица» и других лучших достижений нашего советского балета. Никак не мог зритель получить представления о непревзойденном мастерстве артистов балета ГАБТа и по показанному небольшому фрагменту из балета «Бахчисарайский фонтан». Решительное возращение вызывает показ в серьез-



ном концерте, просящем оного неэстрадный характер, фокусов. Они явно лишние здесь.

Жители Владивостока рады приезду в наш город представителей прославленного балетного коллектива. Хотелось бы, однако, чтобы искусство его артистов было показано полнее и лучше.

О. ЛОКТИНА.

На снимке: выступают артисты Большого театра Союза ССР В. Бочарова и А. Бегак.

Фото Л. Беллева.