

МОСГОРОПРАВДА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезов

ул. Вирова, 26/6.

Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

КУРСКАЯ
ПРАВДА

8 ИЮЛ 39 L

Курск

Газета №

ФИЛАРМОНИЯ

БЛЕСТЯЩИИ УСПЕХ СОЛИСТОВ БАЛЕТА ГАБТ'а

С огромным успехом прошел 6 июля вечер мастеров балета в летнем театре курской филармонии. Участники этого замечательного вечера — солисты Государственного ордена Ленина Академического Большого театра Союза ССР орденосеца Ольга Лепешинская, заслуженный артист Республики орденосец Алексей Ермолаев, солистка ГАБТ'а Валентина Галецкая, заслуженный артист Республики — орденосец Виктор Смольцов оставили у зрителя неизгладимое впечатление своим мастерством, доведенным до совершенства.

Необычайная легкость и изящество движений, блестящая техника исполнения самых сложных пируэтов, законченная отделка каждого жеста — свидетельство и большой балетной культуры и огромного дарования наших замечательных представителей советского балетного искусства.

Чтобы оценить по достоинству и эту легкость, и это изящество движений, и эту обязательную красоту танца, надо увидеть хореографический дуэт из балета «Дон-Кихот» в прекрасном испол-

нении О. Лепешинской и А. Ермолаева, то нежный, то бурно стремительный вальс Либлинга в том же исполнении, вариации из оперы «Кармен», которые исполняла Валентина Галецкая, танец итальянского нищего в исполнении Виктора Смольцова.

С неподражаемым юмором исполнил произведение композитора Шварца «Футболист» А. Ермолаев.

С таким же мастерством, вызывая аплодисменты всего зала даже в середине номеров, были исполнены О. Лепешинской вариации на балета «Копелля» — Делиба, Ермолаевым и Галецкой комический танец, темпераментная кабардинская легынка — В. Галецкой, шопеновский вальс — О. Лепешинской и В. Смольцовым.

Надо отдать должное и прекрасному аккомпаниатору этого замечательного вечера — Борису Малдрусу.

Остается пожелать, чтобы дирекция курской филармонии и дальше строила свою работу не на гастролях заурядных исполнителей, а на показе лучших представителей советского искусства.

Г. Х.