

Гастроли артистов Государственного ордена Ленина Большого Академического театра Союза ССР

В Кишиневе состоялись концерты мастеров советского оперного искусства — солистов Государственного ордена Ленина Большого Академического театра Союза ССР.

В программу концертов были включены произведения русского оперного классического искусства, русские народные песни и произведения советских композиторов.

Крупный мастер вокального искусства, заслуженная артистка РСФСР С. Г. Панова в произведениях «Ариозо кумы» из оперы «Чародейка» Чайковского, в его же романсах, как и в исполнении русской народной песни «Над полями», с необычайной тонкостью передает правдивые и живые образы, раскрывая с предельной ясностью глубокое содержание и композиторский замысел произведений.

О. Ф. Инсарова (меццо-сопрано) — одна из молодых солисток оперы — обладает широким диапазоном и редким по красоте звучания голосом. Ее проникновенное пение отличается глубокой задумчивостью, искренностью, разнообразием тембровых красок.

Хорошо выступали Хассон А. Р., Воробьев Г. А., Черняков Т. Л. и старейший солист театра А. А. Яхонтов (бас). Исполненные ими арии из русских опер, романсы, народные песни и произведения советских композиторов наглядно показали богатство советской вокальной исполнительской культуры.

Концертмейстер Большого театра профессор Д. Н. Вейс исполнил на фортепиано «Размышление» Чайковского и «Скерцо» Шопена.

В концерте приняли участие солисты балета Большого театра В. Пищурова и А. Каминский и артистка Государственного ордена Ленина Академического Малого театра Э. Далматова.

А. СОФРОНОВ.

Кишинев

3 АВГ 1944