

Сегодня в кон

Все чаще трудящиеся нашего областного центра знакомятся с искусством мастеров сцены Академического Большого театра Союза ССР.

Одной из представительниц талантливой артистической молодежи, пришедшей в Большой театр в послевоенные годы, является заслуженная артистка РСФСР Евгения Федоровна Смоленская.

Путь Е. Ф. Смоленской на сцену лучшего театра нашей страны типичен для одаренной советской молодежи. Дочь кузнеца, она провела свое детство в поселке Стенки, близ Горловки, в Донбассе. С самых юных лет Евгения Федоровна любила музыку и чудесные песни украинского народа. Она была активной участницей художественной самодеятельности, а позднее ее исключительные вокальные способности открыли перед нею двери Киевской консерватории. Война прервала учебу, но тяга к искусству, к пению не ослабела. Вскоре Е. Ф. Смоленская становится солисткой шахтерского ансамбля, а после окончания войны — солисткой оперного театра г. Сталино.

Большим поворотным пунктом в жизни певицы был 1947-й год, когда она, пройдя конкурсы, поступила работать в Большой театр.

Тюменская правда

Г. Тюмень

21 июля 1956

цертном зале

В первом же сезоне Смоленская дебютировала в партии Наташи в опере «Русалка». В августе 1949 года она принимает участие в международном фестивале демократической молодежи и студентов в Будапеште и на конкурсе вокалистов получает первую премию.

Затем певица успешно выступает в партии Лизы в опере Чайковского «Пиковая дама» и в партии Марии в опере «Мазепа». В юбилейном сезоне Большого театра Е. Ф. Смоленская исполнила партию Ярославны в опере Бородина «Князь Игорь». Замечательный образ Елены создан актрисой в опере Ю. Шапорина «Декабристы».

Удивительно красивый и сильный голос светлого ясного тембра (лирико-драматическое сопрано), выразительность исполнения обеспечили актрисе известность среди любителей оперного искусства.

Сегодня Е. Ф. Смоленская выступает в концертном зале Тюменского концертно-эстрадного бюро. Она познакомит наших слушателей со своим разнообразным и интересным репертуаром.

А. Проскуряков,
художественный руководитель Тюменского концертно-эстрадного бюро.